

Филиал дополнительного образования детей
«Дом детского творчества»
муниципального образовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа №1 города Коряжмы»

Рассмотрена
на заседании Методического Совета
ФДОД «ДДТ» МОУ «СОШ №1»
«__19__» __мая__ 2023__ г.
протокол №__4__

УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель
ФДОД «ДДТ» МОУ «СОШ №1»
_____ Н. А. Сорокина

Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
«Юный парикмахер»
(художественная направленность)

Возраст обучающихся: 8-13 л
Срок реализации: 3 го

Ф.И.О составителя:
Бисс Ксения Станиславовна,
педагог дополнительного образования

Скорректирована

«__» _____ 20__ г.
«__» _____ 20__ г.
«__» _____ 20__ г.

г.Коряжма
2023 г.

Пояснительная записка

На базе ФДОД «Дом детского творчества» МОУ «СОШ № 1 г.Коряжмы» более 20 лет работает студия парикмахерского искусства «Персона».

В рамках деятельности данной студии реализуются программы:

«Юный парикмахер» для подростков 8-13 лет,

«Юный парикмахер. Расширенный курс» для подростков 13-16 лет

«Современница» для подростков 13-18 лет.

Дополнительная общеобразовательная программа «Юный парикмахер» имеет **художественную направленность**.

Содержание программы направлено на освоение элементарных профессиональных навыков в области парикмахерского искусства, основ коммуникативной культуры, определенных знаний и сведений о физиологии человека, формирование эстетического вкуса.

Актуальность данной программы заключается в том, что она ориентирована на запросы учащихся среднего школьного возраста, родителей, окружающего социума.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно- правовыми документами:

Федеральный закон Российской Федерации от 29.12. 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Федеральный закон Российской Федерации от 14.07. 2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р)

Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ (приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 г. № 816)

Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4. 3648-20 (утверждено постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28)

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629)

Устав учреждения

с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся на занятиях художественной направленности и спецификой работы учреждения.

Программа реализуется на базе ФДОД «Дом детского творчества» МОУ «СОШ № 1 г.Коряжмы».

Целью данной программы является развитие творческих способностей детей средствами парикмахерского искусства.

Задачи программы:

Обучающие:

- познакомить с историей развития парикмахерского искусства;
- познакомить с терминами,
- научить работать с парикмахерскими инструментами;
- научить выполнять укладки волос;
- научить выполнять праздничные прически и прически с элементами плетения.

Развивающие:

- развитие интереса к парикмахерскому искусству;
- научить выполнять свои неповторимые образы;
- формировать учебную мотивацию и стимулировать творческий потенциал;

- развивать элементы креативного мышления;
- активизировать познавательную деятельность

Воспитательные:

- воспитать дисциплинированность, ответственность, самоорганизацию;
- воспитать трудолюбие, уважение к своему труду и к труду других обучающихся;
- формировать чувство коллективизма и взаимопомощи;
- формирование общественной активности и реализации в социуме
- воспитание у обучающихся художественного вкуса;
- эстетическое и трудовое воспитание обучающихся.

Отличительная особенность данной программы заключается в том, что она имеет стартовый уровень, являясь начальным этапом в изучении парикмахерского искусства. В процессе обучения по программе дети знакомятся с историей возникновения парикмахерского искусства, физиологическими особенностями головы и волос, парикмахерскими инструментами, учатся основным базовым приемам работы с волосами, знакомятся с основами техники укладки волос. Содержание программы включает изучение наиболее простых форм работы с волосами, изготовление несложных причесок.

Педагогическая целесообразность программы заключается в подборе содержания материала программы, методов и форм работы с учетом возрастных особенностей обучающихся подросткового возраста. Программа построена по принципу - от простого к сложному. Используются современные информационные технологии.

Обучение по данной программе развивает мелкую моторику рук, активизирует внимание и глазомер. Парикмахерское дело развивает хороший вкус, чувство цвета, выносливость, трудолюбие и аккуратность. В результате обучения у учащихся вырабатывается креативность, общительность и доброжелательность, умение работать в модели «парикмахер-клиент», что создают все предпосылки для его адаптации к жизни.

Особенности организации образовательного процесса

Программа реализуется на базе ФДОД «Дом детского творчества МОУ «СОШ №1 г. Коряжмы» и является начальным этапом знакомства с парикмахерским искусством. Процесс обучения имеет несколько этапов. Сначала дается общее представление о парикмахерском искусстве. Затем подробно изучаются строение волос и кожи головы, санитария и гигиена, этика и технология парикмахерских работ. Теоретический и практический материал изучается одновременно.

Учебный процесс в объединении строится таким образом, чтобы практическая и творческая часть программы преобладала над теоретической. Это способствует более успешному освоению программы и закреплению пройденного материала.

Необходимо, чтобы теория сопровождалась наглядной демонстрацией, что позволяет лучше усваивать пройденный материал.

Теоретическое изложение материала необходимо давать впервые 10-20 минут каждого дня занятий перед практической работой.

Учебный год для учащихся должен заканчиваться демонстрацией полученных навыков (конкурсы, показы, презентации, портфолио и альбомы с работами за год).

Особое внимание уделяется работе учащихся по индивидуальным заданиям, способствующей развитию их творческой активности. Теоретическая подготовка при этом проводится как индивидуально с объяснением принципа для получения лучших результатов, так и с объяснением всему коллективу учащихся для расширения их кругозора.

Методы обучения

Репродуктивный - основополагающий метод обучения в освоении программы данного уровня.

Диалогический - предполагает объяснение теоретического материала в виде познавательных бесед. Беседы ведутся в диалогической, часто в вопросно-ответной форме и сопровождаются демонстрацией приемов работы.

Поисковый (творческий) - применяется при работе по персональным проектам. Целесообразен при высоком уровне освоения программы, когда на базе уже усвоенных знаний учащийся реализует оригинальные творческие замыслы.

Адресат Программы

Программа «Юный парикмахер» адресована учащимся в возрасте от 8 до 13 лет. В объединение принимаются все желающие с 8 лет без специального отбора. Главным условием приема в коллектив является повышенный интерес и желание заниматься парикмахерским искусством.

Для успешной реализации программы создаются учебные группы численностью 12 человек. Количественный состав групп является постоянным. Группы формируются по возрастам, возможен разнополый и разновозрастной состав групп.

Сроки и этапы реализации Программы

Программа рассчитана на 3 года обучения. Общее количество часов в год - 132 часа.

Программа состоит из отдельных тем:

- Гигиена труда, производственная санитария и профилактика травматизма,
- Профессиональная этика и культура обслуживания,
- Основы физиологии кожи и волос,
- Материаловедение,
- Технология парикмахерских услуг.

Далее обучающиеся продолжают обучение по программе «Юный парикмахер: расширенный курс».

Формы и режим занятий по программе

Форма обучения – очная.

Формы организации деятельности: в ходе реализации программы сочетается групповая, индивидуальная и фронтальная работа. Занятия включают теоретический и практический модули.

Группы формируются в соответствии с возрастом.

Формы работы

Практико – теоретические (Беседы, лекции, экскурсии).

Теоретический материал выдается вначале каждой темы, затем в начале каждого двухчасового занятия, продолжительностью не более 15 мин в виде беседы или лекции с демонстрацией наглядного дидактического материала.

Практическая (Практическое задание).

Выполнение практического задания, используя приобретенные знания на практике.

Проектная (Творческое задание)

Предусматривает работу по персональным проектам. Участие обучающихся в конкурсах, конференциях, фестивалях.

Режим занятий.

Занятия проводятся в следующем режиме: 2 раза в неделю по 2 часа.

Продолжительность занятий 45 минут. Постоянно проводятся инструктажи по безопасной работе с различными инструментами и материалами.

Планируемые результаты реализации Программы 1 года

Обучающиеся по окончании обучения первого года будут

Знать:

- правила пользования парикмахерским инструментом;
- правила безопасности при работе с парикмахерским инструментом;
- основы ухода за волосами и кожей головы;
- приемы укладки волос.

Уметь:

- выполнять различные виды плетения
- выполнять укладку волос разными способами
- творчески подходить к выполнению работы;
- общаться с клиентом в соответствии с нормами поведения на рабочем

месте.

Планируемые результаты реализации Программы 2 года

Обучающиеся по окончании обучения второго года будут

Знать:

- правила безопасности при работе с парикмахерским инструментом;
- основы ухода за волосами и кожей головы;
- приемы укладки волос
- элементы причесок, стили причесок
- формы лица.

Уметь:

- выполнять коррекцию формы лица с помощью прически
- выполнять сложные, фантазийные прически
- создавать укладку волос разными способами
- творчески подходить к выполнению работы;

Планируемые результаты реализации Программы 3 года

Обучающиеся по окончании обучения третьего года будут

Знать:

- правила безопасности при работе с парикмахерским инструментом;
- этику парикмахерского дела;
- приемы укладки волос
- технологии создания постижёрных аксессуаров

Уметь:

- выполнять укладки волос разными способами;
- создавать прически с разными элементами;
- создавать постижёрные аксессуары для волос.

Формы контроля

Для оценки результативности учебных занятий применяется входной, текущий и итоговый контроль.

Входной контроль проводится в форме собеседования на вводном занятии с целью выявления уровня начальных знаний. На основании полученной информации выявляется готовность к усвоению материала по программе.

Текущий контроль за усвоением знаний, умений и навыков проводится в течение всего года на каждом занятии и представляет собой основную форму контроля. Используются такие методы контроля, как наблюдение, опрос, тестирование, творческое задание. На протяжении процесса обучения отслеживается эффективность работы обучающихся по результатам выполнения практических заданий по каждой теме, способность самостоятельно выполнять практическое задание. Работы воспитанников оцениваются педагогом по соответственно поставленной задаче, технической и эстетической стороне выполнения.

Итоговый контроль проводится в конце учебного года в виде практической работы.

Цель итогового контроля – выявление результатов обучения, определение качества приобретенных знаний и умение применять их на практике.

На каждого обучающегося оформляется карта наблюдения за результатами освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юный парикмахер» (приложение 1).

Оценочные материалы

Итоговый контроль проводится с помощью следующих оценочных материалов:

<i>Показатели</i>	<i>6 - 10 баллов</i>	<i>1 – 5 баллов</i>	<i>0 баллов</i>
Организация рабочего места	Рационально организовано рабочее место, полностью соблюдаются правила Т.Б. 2,0	Допущены недостатки, не полностью соблюдает правила Т.Б. 1,0	Организация рабочего места не соблюдается, не соблюдаются правила Т. Б. 0
Самостоятельность в работе	Проявляет самостоятельность в выполнении парикмахерских работ 2,0	Работы выполнены самостоятельно или с небольшой помощью педагога 1,0	Работы выполнены в основном с помощью педагога 0,0
Уровень творческого решения	Вносит свое творческое решение при выполнении парикмахерских работ, учитывает стиль, моду, направления. Работы оригинальны. 2,0	Вносит незначительные изменения при решении той или иной творческой задачи. 1,0	Полностью копирует работы 0,0

Уровень завершенности	Парикмахерские работы завершены 2,0	Парикмахерские работы почти завершены 1,0	Парикмахерские работы не завершены 0,0
Качество выполнения парикмахерских работ	Высокое 2,0	Среднее 1,0	Низкое 0,0

Учебный план Программы

№ п/п	Тема	1 год	2 год	3 год
1	Вводное занятие, входной контроль	2	2	2
2	Гигиена труда, производственная санитария и профилактика травматизма	2	2	2
3	Профессиональная этика и культура обслуживания	2	2	2
4	Основы физиологии кожи и волос	2	2	2
5	Материаловедение	2		2
6	Технология парикмахерских услуг	108	110	108
7	Посещение конкурсов	10	10	10
8	Заключительное занятие, итоговый контроль	4	4	4
	Итого:	132	132	132

Учебно-тематический план 1 года

№ п/п	Тема	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие, входной контроль	2	2	-	Входной контроль (опрос)
2	Гигиена труда, производственная санитария и профилактика травматизма	2	2		опрос
3	Профессиональная этика и культура обслуживания	2	1	1	Ролевая игра
4	Основы физиологии кожи и волос	2	1	1	Практическое задание
5	Материаловедение	2	1	1	тест
6	Технология парикмахерских услуг	108	16	92	Практическое задание
	- Инструменты и приспособления для парикмахерских работ	6	2	4	
	- Технология мытья и массажа головы	6	2	4	
	- Плетение	48	6	42	
	- Методы укладки волос. Простые прически.	48	6	42	
7	Посещение конкурсов, экскурсии	10	6	4	

8	Заключительное занятие, итоговый контроль	4	4		
	Итого:	132	33	99	Практическое задание

Учебно-тематический план 2 года

№ п/п	Тема	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие, входной контроль	2	2	-	Входной контроль (опрос)
2	Гигиена труда, производственная санитария и профилактика травматизма	2	2		опрос
3	Профессиональная этика и культура обслуживания	2	1	1	Ролевая игра
4	Основы физиологии кожи и волос	2	1	1	Практическое задание
6	Технология парикмахерских услуг	110	24	86	Практическое задание
	-Плетение	18	6	12	
	- Методы укладки волос. Простые прически	20	6	14	
	- Выполнение сложных, фантазийных причесок	48	8	40	
	- Создание аксессуаров для волос	24	4	20	
7	Посещение конкурсов, экскурсии	10	10		
8	Заключительное занятие, итоговый контроль	4	2	2	
	Итого:	132	42	90	Практическое задание

Учебно-тематический план 3 года

№ п/п	Тема	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие, входной контроль	2	2	-	Входной контроль (опрос)
2	Гигиена труда, производственная санитария и профилактика травматизма	2	2		опрос
3	Профессиональная этика и культура обслуживания	2	1	1	Ролевая игра
4	Основы физиологии кожи и волос	2	1	1	Практическое задание
5	Технология парикмахерских услуг	110	22	88	Практическое задание
	- Методы укладки волос. Простые прически	20	6	14	
	- Выполнение сложных, фантазийных	48	8	40	

	причесок				
	- Создание аксессуаров для волос. Постижёрное искусство.	42	8	34	
6	Посещение конкурсов, экскурсии	10	10		
7	Заключительное занятие, итоговый контроль	4	2	2	
	Итого:	132	40	92	

Содержание учебного плана 1 года

1. Вводное занятие.

Теория: Ознакомление с режимом работы объединения, содержание предстоящей работы. Правила поведения на занятиях и в учреждении. Особенности организации рабочего места в объединении. Просмотр работ выпускников объединения.

Отличительные черты и специфика реализации парикмахерских услуг. Перспективы развития парикмахерских услуг в условиях рыночной экономики.

Входной контроль. (Собеседование).

2. Гигиена труда, производственная санитария и профилактика травматизма

Теория: Гигиенические требования к рабочей одежде и обуви, уход за ней и правила хранения. Средства индивидуальной защиты, применяемые в парикмахерских.

Санитарные требования к производственным помещениям парикмахерской. Санитарный уход за производственными и другими помещениями парикмахерской.

Понятие об асептике, антисептике. Дезинфекция и стерилизация. Общее понятие.

3. Профессиональная этика и культура обслуживания

Теория: Специфика трудовой деятельности работника контактной зоны; ее компоненты: коммуникативный, конструкторский, организационный. Коммуникативные умения и навыки.

Характеристика процесса общения с психологической точки зрения. Психологические этапы процесса обслуживания клиента в парикмахерской. Индивидуальный подход. Значение установления психологического контакта.

Практическая работа: Ролевая игра «мастер-клиент».

4. Основы физиологии кожи и волос

Теория:

Кожа; ее строение. Типы кожи.

Волосы; их виды, строение, цвет. Продолжительность жизни волос; причины выпадения.

Уход за кожей и волосами; его значение.

Практическая работа: Определение типа кожи и волос.

5. Материаловедение

Теория: Понятие о парфюмерии, косметике, парфюмерно-косметических средствах.

Мыло, его назначение и основные свойства. Классификация мыла по сортности, составу, применению. Ассортимент. Жидкое мыло. Лечебное мыло.

Шампуни жидкие и концентрированные (шампуни-кондиционеры, шампуни-бальзамы, шампуни укрепляющие, лечебные, с мультивитаминами, ежедневного использования, особого назначения); их классификация по составу и назначению, уровню pH. Свойства шампуней; ассортимент. Применение шампуней в парикмахерской практике. Ополаскиватели, их назначение и применение. Бальзамы- ополаскиватели. Кислые ополаскиватели, ополаскиватели со сбалансированной кислотностью, лечебные ополаскиватели. Кондиционеры жидкие и кремообразные.

Мыльные порошки, пены и кремы; их разновидности в зависимости от применения. Отличительные особенности крема, жидкого мыла, пены и порошка; их свойства.

Требования к качеству моющих и мылящих материалов.

Препараты, применяемые при массаже головы.

Средства для гигиенического ухода за волосами и кожей головы; их классификация.

Лечебно-профилактические средства для волос; их виды. Средства для укрепления волос, предупреждения выпадения волос, против перхоти; их состав, основные свойства, действие на кожу и волосы.

Средства для укладки волос (пена, спрей, мусс, крем для укладки, гель, воск, лак), характеристика, использование.

Средства для сохранения прически; их виды, состав; влияние на волосы. Требования к качеству средств для ухода за волосами

Практическая работа: изучение характеристик средств по уходу за волосами (составление таблицы).

6. Технология парикмахерских услуг

6.1. Инструменты и приспособления для парикмахерских работ

Расчески, щетки; их виды и назначение. Приемы держания расчески.

Инструменты для укладки волос.

Щипцы (электрические и щипцы Марселя), их устройство, правила пользования. Бигуди, зажимы; их устройство и назначение.

Фен, его разновидности, назначение. Общее устройство и правила пользования. Насадки.

Инструменты для завивки волос.

Коклюшки для химической завивки классические и видоизмененные, их устройство и правила применения.

Виды аксессуаров для волос. Значение декоративно-прикладного творчества при создании аксессуаров для волос.

Работа с инструментами, материалами и приспособлениями для плетения кос. Изготовление аксессуара для волос.

Правила дезинфекции парикмахерского инструмента и приспособлений. Правила безопасности при работе с инструментами для укладки и завивки волос.

6.2. Технология мытья и массажа головы

Теория: Правила и основные этапы диагностики волос клиента. Технологическая последовательность процесса мытья головы: подготовительные работы, мытье, заключительные работы. Правила нанесения моющих и ополаскивающих средств, пользования бельем. Особенности мытья головы с применением препаратов по уходу и интенсивному лечению волос, растительных средств. Правила подбора препаратов различного назначения в зависимости от типа и состояния волос. Соблюдение времени выдержки. Массаж головы, его назначение. Показания к массажу и противопоказания. Методы выполнения. Сушка и расчесывание волос.

Практическая работа: Анализ состояния волос. Определение уровня чувствительности кожи головы и волос клиента. Мытье головы. Сушка волос.

6.3. Плетение из волос

Теория. Виды косоплетения. Специфика технологии плетения различных видов кос. Изучение пособий и схем плетения кос. Понятие «проплетение на голове», «круговое плетение».

Изучение технологий плетения обратной, вывернутой косы, ажурной косы, объемной косы, плетения узелками, плетение рыбий хвост, жгуты, водопад, макраме, плетение бабочка, плетение через карандаш, коса из резинок.

Изучение понятия «многопрядные» косы. Изучение видов и технологий плетения многопрядных кос.

Изучение понятия «канекалон», его виды. Рассмотрение техники плетения «африканских» косичек.

Технология изготовления аксессуаров для волос на основе косоплетения.

Практика. Просмотр презентаций, фотографий, наглядных пособий, касающихся технологий плетения различных кос.

Отрабатывание навыков плетения основной косы. Проплетение по голове.

Выполнение кругового плетения. Соблюдение правильной постановки рук при плетении.

Выполнение плетения обратной косы, вывернутой косы, ажурной косы, объемной косы, плетения узелками, плетение рыбий хвост, жгуты, водопад, макраме, плетение бабочка, плетение через карандаш, коса из резинок.

Выполнение плетения различных видов многопрядных кос (квадратная коса, коса в косе, коса с выпущенными прядями, коса из пяти прядей, коса из четырех прядей, коса из шести прядей). Плетение различных видов кос с использованием канекалона (искусственных волос). Изготовление аксессуаров для волос.

6.4. Методы укладки волос. Простые прически.

Теория. Способы выполнения укладки волос: холодным способом при помощи рук, расчески и состава: укладка с применением бигуди и зажимов; горячим - укладка феном или с применением щипцов.

Изучение элементов прически: пробор (прямой, полупробор, фигурный, вертикальный, горизонтальный, радиальный).

Волна (крон, волны выступающие, обратные, косые, прямые, поперечные).

Локон (расположение, принцип накрутки).

Изучение элементов: челка, букли, валик, завиток, рельеф, начес, тупировка.

Практическая работа: Укладка волос холодным способом. Подготовительные работы. Современные составы (гели, воски, пены, жидкий лак, муссы и пр.) для укладки и правила нанесения их на волосы. Приемы укладки волн с помощью расчески и зажимов. Технология выполнения различных волн. Требования к расположению волн. Комбинированная холодная укладка. Методы оформления прически. Эффект «мокрых» волос. Особенности укладки длинных волос холодным способом.

Укладка волос с применением бигуди и зажимов. Типы бигуди способы накручивания волос на бигуди; основные схемы накрутки волос различной длины. Приспособления для завивки волос на зажимы.

Методы оформления силуэта и фиксирования формы прически.

ЗаклЮчительные работы при укладке волос холодным способом.

Укладка волос при помощи фена и термощеток. Основные этапы обработки волос при выполнении укладки феном, применение специальных щеток и составов для волос. Методы укладки волос феном, основные приемы работы ручным феном с различными насадками. Укладка феном методом «брашинг». Начесывание и тупирование, их назначение.

Методы оформления и фиксирования прически.

Укладка волос с применением щипцов. Температура щипцов, правила пользования ими.

Завивка локонов. Формы локонов. Методы выполнения завивки локонов щипцами. Завивка волн. Методы и приемы завивки волн щипцами. Формирование завитка, букли, валика. Создание рельефа, Оформление челки.

Методы оформления и фиксирования прически.

Правила безопасности труда и гигиены при укладке волос.

7. Посещение конкурсов, экскурсий.

Организируются в парикмахерские салоны, конкурсы парикмахерского искусства для закрепления знаний по пройденному материалу.

8. ЗаклЮчительное занятие. Подведение итогов работы за полугодие и год. Итоговый контроль (зачетное задание). Демонстрация выполненных в течение года работ (презентации, фотоальбомы, портфолио).

Содержание учебного плана 2 года обучения

1. Вводное занятие.

Теория: Ознакомление с режимом работы объединения, содержание предстоящей работы. Правила поведения на занятиях и в учреждении. Особенности организации рабочего места в объединении. Просмотр работ выпускников объединения.

Отличительные черты и специфика реализации парикмахерских услуг. Перспективы развития парикмахерских услуг в условиях рыночной экономики.

Входной контроль. (Собеседование).

2. Гигиена труда, производственная санитария и профилактика травматизма

Теория: Гигиенические требования к рабочей одежде и обуви, уход за ней и правила хранения. Средства индивидуальной защиты, применяемые в парикмахерских.

Санитарные требования к производственным помещениям парикмахерской. Санитарный уход за производственными и другими помещениями парикмахерской.

Понятие об асептике, антисептике. Дезинфекция и стерилизация. Общее понятие.

3. Профессиональная этика и культура обслуживания

Теория: Специфика трудовой деятельности работника контактной зоны; ее компоненты: коммуникативный, конструкторский, организационный. Коммуникативные умения и навыки.

Характеристика процесса общения с психологической точки зрения. Психологические этапы процесса обслуживания клиента в парикмахерской. Индивидуальный подход. Значение установления психологического контакта.

Практическая работа: Ролевая игра «мастер-клиент».

4. Основы физиологии кожи и волос

Теория:

Кожа; ее строение. Типы кожи.

Волосы; их виды, строение, цвет. Продолжительность жизни волос; причины выпадения.

Уход за кожей и волосами; его значение.

Практическая работа: Определение типа кожи и волос.

5. Технология парикмахерских услуг

5.1. Плетение из волос

Теория. Виды косоплетения. Специфика технологии плетения различных видов кос. Изучение (повторение) пособий и схем плетения кос. Понятие «проплетение на голове», «круговое плетение».

Изучение (повторение) технологий плетения обратной, вывернутой косы, ажурной косы, объемной косы, плетения узелками, плетение рыбий хвост, жгуты, водопад, макраме, плетение бабочка, плетение через карандаш, коса из резинок. Изучение (повторение) видов и технологий плетения многопрядных кос.

Практическая работа:. Просмотр презентаций, фотографий, наглядных пособий, касающихся технологий плетения различных кос.

Отрабатывание навыков плетения основной косы. Проплетение по голове. Выполнение кругового плетения. Соблюдение правильной постановки рук при плетении.

Выполнение плетения обратной косы, вывернутой косы, ажурной косы, объемной косы, плетения узелками, плетение рыбий хвост, жгуты, водопад, макраме, плетение бабочка, плетение через карандаш, коса из резинок.

Выполнение плетения различных видов многопрядных кос (квадратная коса, коса в косе, коса с выпущенными прядями, коса из пяти прядей, коса из четырех прядей, коса из шести прядей). Плетение различных видов кос с использованием канекалона (искусственных волос).

5.2. Методы укладки волос. Простые прически.

Теория. Способы выполнения укладки волос: холодным способом при помощи рук, расчески и состава: укладка с применением бигуди и зажимов; горячим - укладка феном или с применением щипцов.

Изучение элементов прически: пробор (прямой, полупробор, фигурный, вертикальный, горизонтальный, радиальный).

Волна (крон, волны выступающие, обратные, косые, прямые, поперечные).

Локон (расположение, принцип накрутки).

Изучение элементов: челка, букли, валик, завиток, рельеф, начес, тупировка.

Практическая работа: Укладка волос холодным способом. Подготовительные работы. Современные составы (гели, воски, пены, жидкий лак, муссы и пр.) для укладки и правила нанесения их на волосы. Приемы укладки волн с помощью расчески и зажимов. Технология выполнения различных волн. Требования к расположению волн. Комбинированная холодная укладка. Методы оформления прически. Эффект «мокрых» волос. Особенности укладки длинных волос холодным способом.

Укладка волос с применением бигуди и зажимов. Типы бигуди способы накручивания волос на бигуди; основные схемы накрутки волос различной длины. Приспособления для завивки волос на зажимы.

Методы оформления силуэта и фиксирования формы прически.

Заключительные работы при укладке волос холодным способом.

Укладка волос при помощи фена и термощеток. Основные этапы обработки волос при выполнении укладки феном, применение специальных щеток и составов для волос. Методы укладки волос феном, основные приемы работы ручным феном с различными насадками. Укладка феном методом «брашинг». Начесывание и тупирование, их назначение.

Методы оформления и фиксирования прически.

Укладка волос с применением щипцов. Температура щипцов, правила пользования ими.

Завивка локонов. Формы локонов. Методы выполнения завивки локонов щипцами. Завивка волн. Методы и приемы завивки волн щипцами. Формирование завитка, букли, валика. Создание рельефа, Оформление челки.

Методы оформления и фиксирования прически.

Правила безопасности труда и гигиены при укладке волос.

5.3. Выполнение сложных, фантазийных причесок.

Теория. Изучение формы головы, деления головы на зоны (фронтальная, височно-боковые, верхнезатылочная, среднезатылочная, нижнезатылочная).

Изучение формы лица (круг, квадрат, овал, ромб). Ознакомление с технологией моделирования причесок в зависимости от формы лица, способами коррекции недостатков лица при помощи прически.

Изучение стилей причесок (авангардные, спортивные, классические, романтические, элегантные, ретро, этнические, греческие)

Практическая работа: выполнение причесок с применением знаний по моделированию и коррекции. Создание причесок по стилю.

5.4. Создание аксессуаров для волос.

Теория. Технология выполнения аксессуаров для волос на основе плетения: повязки, резинки, «афрохвосты» -резинки, венки, кокошники. Изучение пособий и схем.

Практическая работа: Создание аксессуаров для волос на основе плетения. Работа с канекалоном (искусственными волосами)

5.5 Посещение конкурсов, экскурсий.

Организируются в парикмахерские салоны, конкурсы парикмахерского искусства для закрепления знаний по пройденному материалу

6. Заключительное занятие. Подведение итогов работы за полугодие и год. Итоговый контроль (зачетное задание). Демонстрация выполненных в течение года работ (презентации, фотоальбомы, портфолио).

Содержание учебного плана 3 года

1. Вводное занятие.

Теория: Ознакомление с режимом работы объединения, содержание предстоящей работы. Правила поведения на занятиях и в учреждении. Особенности организации рабочего места в объединении. Просмотр работ выпускников объединения.

Отличительные черты и специфика реализации парикмахерских услуг. Перспективы развития парикмахерских услуг в условиях рыночной экономики.

Входной контроль. (Собеседование).

2. Гигиена труда, производственная санитария и профилактика травматизма

Теория: Гигиенические требования к рабочей одежде и обуви, уход за ней и правила хранения. Средства индивидуальной защиты, применяемые в парикмахерских.

Санитарные требования к производственным помещениям парикмахерской. Санитарный уход за производственными и другими помещениями парикмахерской.

Понятие об асептике, антисептике. Дезинфекция и стерилизация. Общее понятие.

3. Профессиональная этика и культура обслуживания

Теория: Специфика трудовой деятельности работника контактной зоны; ее компоненты: коммуникативный, конструкторский, организационный. Коммуникативные умения и навыки.

Характеристика процесса общения с психологической точки зрения. Психологические этапы процесса обслуживания клиента в парикмахерской. Индивидуальный подход. Значение установления психологического контакта.

Практическая работа: Ролевая игра «мастер-клиент».

4. Основы физиологии кожи и волос

Теория: Кожа; ее строение. Типы кожи.

Волосы; их виды, строение, цвет. Продолжительность жизни волос; причины выпадения. Уход за кожей и волосами; его значение.

Практическая работа: Определение типа кожи и волос.

5. Технология парикмахерских услуг

5.1. Методы укладки волос. Простые прически.

Теория. Способы выполнения укладки волос: холодным способом при помощи рук, расчески и состава: укладка с применением бигуди и зажимов; горячим - укладка феном или с применением щипцов.

Изучение элементов прически: пробор (прямой, полупробор, фигурный, вертикальный, горизонтальный, радиальный).

Волна (крон, волны выступающие, обратные, косые, прямые, поперечные).

Локон (расположение, принцип накрутки).

Изучение элементов: челка, букли, валик, завиток, рельеф, начес, тупировка.

Практическая работа: Укладка волос холодным способом. Подготовительные работы. Современные составы (гели, воски, пены, жидкий лак, муссы и пр.) для укладки и правила нанесения их на волосы. Приемы укладки волн с помощью расчески и зажимов. Технология выполнения различных волн. Требования к расположению волн. Комбинированная холодная укладка. Методы оформления прически. Эффект «мокрых» волос. Особенности укладки длинных волос холодным способом.

Укладка волос с применением бигуди и зажимов. Типы бигуди способы накручивания волос на бигуди; основные схемы накрутки волос различной длины. Приспособления для завивки волос на зажимы.

Методы оформления силуэта и фиксирования формы прически.

Заключительные работы при укладке волос холодным способом.

Укладка волос при помощи фена и термощеток. Основные этапы обработки волос при выполнении укладки феном, применение специальных щеток и составов для волос. Методы укладки волос феном, основные приемы работы ручным феном с различными насадками. Укладка феном методом «брашинг». Начесывание и тупирование, их назначение.

Методы оформления и фиксирования прически.

Укладка волос с применением щипцов. Температура щипцов, правила пользования ими.

Завивка локонов. Формы локонов. Методы выполнения завивки локонов щипцами. Завивка волн. Методы и приемы завивки волн щипцами. Формирование завитка, букли, валика. Создание рельефа, Оформление челки.

Методы оформления и фиксирования прически.

Правила безопасности труда и гигиены при укладке волос.

5.2. Выполнение сложных, фантазийных причесок.

Теория. Изучение формы головы, деления головы на зоны (фронтальная, височно-боковые, верхнезатылочная, среднезатылочная, нижнезатылочная).

Изучение формы лица (круг, квадрат, овал, ромб). Ознакомление с технологией моделирования причесок в зависимости от формы лица, способами коррекции недостатков лица при помощи прически.

Изучение стилей причесок (авангардные, спортивные, классические, романтические, элегантные, ретро, этнические, греческие)

Практическая работа: выполнение причесок с применением знаний по моделированию и коррекции. Создание причесок по стилю.

5.3. Создание аксессуаров для волос.

Теория. История возникновения постижерного дела. Виды и технология выполнения постижерных аксессуаров. Выполнения аксессуаров для волос на основе плетения: повязки, резинки, «афрохвосты» -резинки, венки, кокошники. Изучение пособий и схем.

Практическая работа: Создание аксессуаров для волос на основе плетения.
Работа с канекалоном (искусственными волосами)

5.4. Посещение конкурсов, экскурсий.

Организуются в парикмахерские салоны, конкурсы парикмахерского искусства для закрепления знаний по пройденному материалу

6. Заключительное занятие. Подведение итогов работы за полугодие и год.
Итоговый контроль (зачетное задание). Демонстрация выполненных в течение года работ (презентации, фотоальбомы, портфолио).

Календарный учебный график 1 год обучения

I полугодие – 16 учебных недель (I полугодие – 64 часа)

II полугодие – 17 учебных недель (II полугодие – 68 часа)

месяц	число	время	Форма занятия	Кол-во часов	тема	Место проведения	Формы контроля
сентябрь			Беседа, инструктаж	2	Ознакомление с режимом работы объединения, содержание предстоящей работы. Правила поведения на занятиях и в учреждении. Особенности организации рабочего места в объединении. Просмотр работ выпускников объединения. Отличительные черты и специфика реализации парикмахерских услуг. Перспективы развития парикмахерских услуг в условиях рыночной экономики. Входной контроль. (Собеседование).	ДДТ	Входной контроль (собеседование)
сентябрь			лекция	2	Гигиена труда, производственная санитария и профилактика травматизма	ДДТ	
сентябрь			беседа	1	Профессиональная этика и культура обслуживания	ДДТ	
сентябрь			Практическая работа	1	Ролевая игра «мастер-клиент».	ДДТ	
сентябрь			беседа	2	Основы физиологии кожи и волос	ДДТ	
сентябрь			Практическая работа	2	Определение типа кожи и волос.	ДДТ	
сентябрь			беседа	1	Понятие о парфюмерии, косметике, парфюмерно-косметических средствах. Мыло, его назначение и основные свойства. Классификация мыла по сортности, составу, применению. Ассортимент. Жидкое мыло. Лечебное мыло. Мыльные порошки, пены и кремы; их разновидности в зависимости от применения. Отличительные особенности крема, жидкого мыла, пены и порошка; их свойства. Требования к качеству моющих и мылящих материалов.	ДДТ	

					Препараты, применяемые при массаже головы. Состав, правила применения.		
сентябрь			Практическая работа	1	изучение характеристик средств по уходу за волосами (составление таблицы).	ДДТ	тест
сентябрь			беседа	2	Инструменты и приспособления для парикмахерских работ	ДДТ	
сентябрь			беседа	1	Инструменты для укладки волос.	ДДТ	
сентябрь			Практическая работа	2	Инструменты для завивки волос.	ДДТ	
Сентябрь			Практическая работа	1	Электроаппаратура, применяемая в парикмахерской.	ДДТ	
Октябрь			беседа	2	Правила и основные этапы диагностики волос клиента. Технологическая последовательность процесса мытья головы: подготовительные работы, мытье, заключительные работы. Массаж головы, его назначение. Методы выполнения. Сушка и расчесывание волос.	ДДТ	
Октябрь			Практическая работа	4	Анализ состояния волос. Определение уровня чувствительности кожи головы и волос клиента. Мытье головы. Сушка волос.	ДДТ	Практическая работа
Октябрь			беседа	4	Виды косоплетения. Специфика технологии плетения различных видов кос. Изучение пособий и схем плетения кос. Понятие «проплетение на голове», «круговое плетение».	ДДТ	
Октябрь			Практическая работа	4	Просмотр презентаций, фотографий, наглядных пособий, касающихся технологий плетения различных кос. Отрабатывание навыков плетения основной косы. Проплетение по голове. Выполнение кругового плетения. Соблюдение правильной постановки рук при плетении.	ДДТ	
Октябрь			Посещение конкурса	2	Участие в фестивале «Дети разных народов, мы мечтою о дружбе живем»	ДДТ	
ноябрь			Посещение конкурса	2	Посещение регионального конкурса «Намоднение»	ДДТ	
ноябрь			беседа	2	Изучение технологий плетения обратной, вывернутой косы, ажурной косы, объемной косы, плетения	ДДТ	

					узелками		
ноябрь			Практическая работа	12	Плетение обратной, вывернутой косы, ажурной косы, объемной косы, плетения узелками	ДДТ	
Декабрь			беседа	2	Изучение технологий плетения: рыбий хвост, жгуты, водопад, макраме, плетение бабочка, плетение через карандаш, коса из резинок.	ДДТ	
декабрь			Практическая работа	14	Выполнение плетения рыбий хвост, жгуты, водопад, макраме, плетение бабочка, плетение через карандаш, коса из резинок.	ДДТ	
декабрь			Практическая работа	2	Промежуточный контроль. Плетение кос.	ДДТ	Практическая работа
январь			беседа	2	Изучение понятия «многопрядные» косы. Изучение видов и технологий плетения многопрядных кос. Изучение понятия «канекалон», его виды. Рассмотрение техники плетения «африканских» косичек.	ДДТ	
январь			Практическая работа	8	Выполнение «многопрядного» плетения. Плетения из канекалона.	ДДТ	
февраль			беседа	2	Технология изготовления аксессуаров для волос на основе косопления.	ДДТ	
февраль			Практическая работа	6	Изготовление аксессуаров для волос	ДДТ	
февраль			беседа	2	Способы выполнения укладки волос: холодным способом при помощи рук, расчески и состава.	ДДТ	
Февраль, март			Практическая работа	10	Выполнения укладки волос: холодным способом при помощи рук, расчески и состава.	ДДТ	
март			беседа	2	Способы выполнения укладки : укладка с применением бигуди и зажимов; горячим - укладка феном или с применением щипцов.	МКЦ «Родина»	
март			Практическая работа	16	Укладка с применением бигуди и зажимов. Выполнение горячим способом - укладка феном или с применением щипцов.	ДДТ	
апрель			беседа	2	Изучение элементов прически: пробор (прямой, полупробор, фигурный, вертикальный,	ДДТ	

					горизонтальный, радиальный). Волна (крон, волны выступающие, обратные, косые, прямые, поперечные). Локон (расположение, принцип накрутки). Изучение элементов: челка, букли, валик, завиток, рельеф, начес, тупировка.		
апрель			Практическая работа	14	Выполнение элементов прически: пробор (прямой, полупробор, фигурный, вертикальный, горизонтальный, радиальный). Волна (крон, волны выступающие, обратные, косые, прямые, поперечные). Локон (расположение, принцип накрутки). Изучение элементов: челка, букли, валик, завиток, рельеф, начес, тупировка.	ДДТ	
май			Практическая работа	8	Выполнение простых причесок с разными элементами.	ДДТ	
Май			Экскурсия	2	Экскурсия в парикмахерский салон	салон	
май			Итоговое занятие	2	Подведение итогов за год. Итоговый контроль.		Практическая работа
			итого	132			

Календарный учебный график 2 год

I полугодие – 16 учебных недель (I полугодие – 64 часа)

II полугодие – 17 учебных недель (II полугодие – 68 часа)

месяц	число	время	Форма занятия	Кол-во часов	тема	Место проведения	Формы контроля
сентябрь			Беседа, инструктаж	2	Ознакомление с режимом работы объединения, содержание предстоящей работы. Правила поведения на занятиях и в учреждении. Особенности организации рабочего места в объединении. Просмотр работ выпускников объединения. Отличительные черты и специфика реализации парикмахерских услуг. Перспективы развития	ДДТ	Входной контроль (собеседование)

					парикмахерских услуг в условиях рыночной экономики. Входной контроль. (Собеседование).		
сентябрь			лекция	2	Гигиена труда, производственная санитария и профилактика травматизма	ДДТ	
сентябрь			беседа	1	Профессиональная этика и культура обслуживания	ДДТ	
сентябрь			Практическая работа	1	Роль игры «мастер-клиент».	ДДТ	
сентябрь			беседа	2	Кожа; ее строение. Типы кожи. Типы волос. Продолжительность жизни волос; причины выпадения. Уход за кожей и волосами; его значение	ДДТ	
сентябрь			Практическая работа	2	Определение типа кожи и волос. Анализ состояния волос	ДДТ	
Сентябрь, октябрь			беседа	6	Виды косоплетения. Специфика технологии плетения различных видов кос. Технологий плетения обратной, вывернутой косы, ажурной косы, объемной косы, плетения узелками, рыбий хвост, жгуты, водопад, плетение через карандаш, коса из резинок.	ДДТ	
Октябрь			Практическая работа	12	Выполнение плетения обратной косы, вывернутой косы, ажурной косы, объемной косы, плетения узелками, плетение рыбий хвост, жгуты, водопад, плетение через карандаш, коса из резинок.	ДДТ	
ноябрь			Посещение конкурса	2	Участие в фестивале «Дети разных народов, мы мечтой о дружбе живем»	ДДТ	
ноябрь			беседа	6	Способы выполнения укладки волос: холодным способом, Комбинированная холодная укладка. Методы оформления прически. Эффект «мокрых» волос. Особенности укладки длинных волос холодным способом. Укладка волос с применением щипцов. Формирование завитка, букли, валика. Создание рельефа, Оформление челки.	ДДТ	
Ноябрь, декабрь			Практическая работа	14	Выполнение укладок волос: холодным способом, с помощью щипцов. Выполнение элементов прически.	ДДТ	

Декабрь,			беседа	8	Формы головы, деления головы на зоны. Формы лица. Ознакомление с технологией моделирования причесок в зависимости от формы лица, способами коррекции недостатков лица при помощи прически.	ДДТ	
декабрь			Практическая работа	2	Промежуточный контроль. Выполнение причесок.	ДДТ	Практическая работа
Январь, февраль, март			Практическая работа	40	выполнение причесок с применением знаний по моделированию и коррекции. Создание причесок по стилю.	ДДТ	
март			Посещение конкурса	2	Посещение конкурса парикмахерского искусства	МКЦ «Родина»	
март			беседа	6	Технология создания аксессуаров для волос	ДДТ	
Апрель, май			Практическая работа	32	Изготовление аксессуаров для волос (повязки, резинки, венки, кокошники, ободки, шиньоны)	ДДТ	
май			Экскурсия	2	Экскурсия в парикмахерский салон (фотостудию)	ДДТ	
май			Итоговая работа	2	Подведение итогов за год. Итоговый контроль.	ДДТ	
			итого	132			

Календарный учебный график 3 год

I полугодие – 16 учебных недель (I полугодие – 64 часа)

II полугодие – 17 учебных недель (II полугодие – 68 часа)

месяц	число	время	Форма занятия	Кол-во часов	тема	Место проведения	Формы контроля
сентябрь			Беседа, инструктаж	2	Ознакомление с режимом работы объединения, содержание предстоящей работы. Правила поведения на занятиях и в учреждении. Особенности организации рабочего места в объединении. Просмотр работ выпускников объединения.	ДДТ	Входной контроль (собеседование)

					Отличительные черты и специфика реализации парикмахерских услуг. Перспективы развития парикмахерских услуг в условиях рыночной экономики. Входной контроль. (Собеседование).		
сентябрь			лекция	2	Гигиена труда, производственная санитария и профилактика травматизма	ДДТ	
сентябрь			беседа	1	Профессиональная этика и культура обслуживания	ДДТ	
сентябрь			Практическая работа	1	Ролевая игра «мастер-клиент».	ДДТ	
сентябрь			беседа	2	Кожа; ее строение. Типы кожи. Типы волос. Продолжительность жизни волос; причины выпадения. Уход за кожей и волосами; его значение	ДДТ	
сентябрь			Практическая работа	2	Определение типа кожи и волос. Анализ состояния волос	ДДТ	
октябрь			Посещение конкурса	2	Участие в фестивале «Дети разных народов, мы мечтою о дружбе живем»	ДДТ	
октябрь			беседа	6	Способы выполнения укладки волос: холодным способом, Комбинированная холодная укладка. Методы оформления прически. Эффект «мокрых» волос. Особенности укладки длинных волос холодным способом. Укладка волос с применением щипцов. Формирование завитка, букли, валика. Создание рельефа,	ДДТ	
Октябрь, ноябрь			Практическая работа	14	Выполнение укладок волос: холодным способом, с помощью щипцов. Выполнение элементов прически.	ДДТ	
Ноябрь, Декабрь,			беседа	8	Моделирования причесок в зависимости от формы лица, способами коррекции недостатков лица при помощи прически. Составление таблицы.	ДДТ	

декабрь			Практическая работа	2	Промежуточный контроль. Выполнение причесок простых.	ДДТ	Практическая работа
Январь, февраль,			Практическая работа	40	выполнение причесок с применением знаний по моделированию и коррекции. Создание причесок по стилю.	ДДТ	
Март,			беседа	10	Постижёрное искусство. История происхождения. Виды и технология создания аксессуаров для волос.	ДДТ	
Март, Апрель, май			Практическая работа	44	Изготовление аксессуаров для волос из канекалона, натуральных волос.	ДДТ	
май			Экскурсия	2	Экскурсия в парикмахерский салон (фотостудию)	ДДТ	
май			Итоговая работа	2	Подведение итогов за год. Итоговый контроль.	ДДТ	
			итого	132			

Условия реализации Программы

Возможна реализация программы в очно-заочной и дистанционной форме.

Для отдельных обучающихся по данной программе возможна разработка индивидуального образовательного маршрута.

Кадровое обеспечение программы

Педагог дополнительного образования художественной направленности, соответствующий Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утверждён приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018 № 298н).

Реализовывать программу может педагог, имеющий педагогическое (и (или) профильное) образование, обладающий достаточными теоретическими знаниями и опытом практической деятельности в области парикмахерского искусства.

Материально-техническое обеспечение

Для работы объединения имеются следующие условия:

- Просторное светлое хорошо проветриваемое помещение
- Проточная вода
- Аптечка с набором медикаментов
- Столы и стулья для каждого обучающегося
- Зеркало с полками
- Шкаф для хранения препаратов
- Ведро и таз
- Компьютер и проектор для демонстрации фото и видеоматериалов
- Инструкция по ТБ
- Пособия по парикмахерскому искусству
- Удлинитель-тройник

Инструменты и принадлежности:

- Фен
- Ножницы прямые и филировочные
- Электрическая машинка
- Утюжок
- Электрические щипцы (плойка)
- Пенал расчесок
- Брашинги
- Пеньюар
- Фартук
- Одноразовые воротнички
- Распылитель

- Одноразовые полотенца
- Зажимы
- Щетка для чистки расчесок
- Учебная голова-манекен
- Держатель для учебной головы
- Наборы бигуди, коклюшки

Учебно-методический комплекс включает:

1. Дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу.
2. План учебно-воспитательной работы на учебный год.
3. Журнал учета работы детского объединения.
4. Инструкцию по эксплуатации.
5. Лучшие работы выпускников.
6. Информационный стенд об объединении.
7. Фотографии, ксерокопии, видеофильмы, презентации.
8. Журналы периодических изданий о моде.
9. Методические папки по разделам программы: схемы, технологические карты, таблицы, шаблоны, раздаточный материал
10. Папки с проектами, рефераты, исследовательские работы, материалы научно-практических конференций.
11. Дидактические игры.
12. Инструкционно-технологические карты по темам.
13. Портфолио обучающихся, педагога.

Список информационных ресурсов

Список литературы для педагога

1. Харвест М «10000 советов. Домашний парикмахер» 2019
2. Буйлова Л.Н., Кочнева С.В. Организация методической службы учреждения дополнительного образования. – Гуманитарный издательский центр, Москва, 2001
3. Мясникова Л.И «домашний парикмахер» Петроградский и Ко, 2018
4. Евладова Е.В., Логинова Л.Г. Организация дополнительного образования детей. – Гуманитарный издательский центр «Владос», Москва, 2011
5. Нестерова Д.В «Стрижка, укладка, плетение кос» Астрель 2017
6. Федотова О.В. «Азбука парикмахера» Рольф, Айрис-Пресс 2015
7. Несмиян Т «аксессуары и бижутерия своими руками»
<http://booksee.org/book/587984>
8. Косы *Косички*Плетение волос своими руками kos1chka.ru
9. Плотникова И.Ю., Черниченко Т.А. Технология парикмахерских работ. – АCADEMIA, Москва, 2014
10. Созонов В.П. Организация воспитательной работы в классе. – Педагогический поиск, Москва, 2000

- для детей и родителей:

11. Уколова М. Лучшие косы и косички своими руками. Пошаговое иллюстрированное практическое руководство. – АСТ, Москва, 2015
12. Чулкова О., Александрова Г.В. Уроки домашнего парикмахера. – ТОО «Тригон», Санкт-Петербург, 1997
13. Энциклопедия парикмахера для семьи. – Домашние чтения, Москва, 2013

Цифровые образовательные ресурсы:

www.beautyday.pro,
www.parikmaheru.web-box.ru,
www.uhairstylist.com
<http://my.mail.ru>
<http://booksee.org/book/587984>

Приложение 1
**Карты наблюдения за результатами освоения обучающимися
 дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
 «Юный парикмахер»**

Вид диагностики (итоговая)

№	ФИО обучающегося	техника безопасности	укладка	плетение	прическа	Средний балл
1.						
2.						
3.						

Высокий уровень - чел. %

Средний уровень - чел. %

Низкий уровень - чел. %

Оценка результатов

№	Показатели	Уровень	Баллы
1	Техника безопасности	Высокий: знает и всегда выполняет правила т/б	2
		Средний: знает, но выполняет при напоминании педагога	1
		Низкий: не выполняет	0
2	укладка	Высокий: выполняет самостоятельно	2
		Средний: выполняет при помощи педагога	1
		Низкий: не выполняет	0
3	плетение	Высокий: проектирует и выполняет самостоятельно	2
		Средний: проектирует, но выполняет при помощи педагога	1
		Низкий: не выполняет	0
4	прическа	Высокий: проектирует и выполняет самостоятельно	2
		Средний: проектирует, но выполняет при помощи педагога	1
		Низкий: не выполняет	0

Подведение итогов:

Средний балл – 3- высокий уровень

Средний балл – от 2 до 2,9 – средний уровень

Средний балл – от 0 до 1,9 – низкий уровень