

Филиал дополнительного образования детей
«Дом детского творчества»
муниципального образовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа № 1 города Коряжмы»

РАССМОТРЕНО:
на заседании Методического Совета
ФДОД «Дом детского творчества»
МОУ «СОШ №1 г. Коряжмы»
« 12 » мая 2025 год
Протокол № 5
Скорректировано:
« » _____ 20__ год

УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель ФДОД «ДДТ»
МОУ «СОШ №1 г. Коряжмы»
Сол Н.А. Сорокина
« 12 » мая 2025 год



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

"Тайны природы"
(Естественнонаучная направленность)

Возраст обучающихся – 7-8 лет
Срок реализации – 1 год

Автор программы:
Матвеева Елена Анатольевна,
педагог дополнительного образования
Ярыгина Анна Алексеевна,
методист

Коряжма
2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Тайны природы» (далее – программа) имеет естественнонаучную направленность и разработана для детей младшего школьного возраста. Программа направлена на формирование у обучающихся научной картины мира, удовлетворение познавательных интересов в области естественных наук, развитие у них исследовательской активности, нацеленной на изучение объектов живой и неживой природы, взаимосвязей между ними, экологическое воспитание, приобретение практических умений, навыков в области охраны природы и природопользования.

Программа разработана на основании следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон Российской Федерации от 14.07. 2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р);

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 № 629);

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ (приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 882/391);

- Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утверждён приказом Министерства труда России от 22 сентября 2021г. № 652н);

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 года № 09-3242);

- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4. 3648-20 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28);

- Уставом учреждения
и с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся на занятиях естественнонаучной направленности и спецификой работы учреждения.

Актуальность программы

В современном мире на передний план выходят проблемы экологии, поэтому требуется развитие естественнонаучного образования и экологического воспитания детей и молодежи, что отражено в государственных документах:

- Федеральный закон от 10.01.2002 № 7-ФЗ (ред. от 13.07.2015) «Об охране

окружающей среды», Статья 71. Всеобщность и комплексность экологического образования;

- План действий по реализации Основ государственной политики в области экологического развития России на период до 2030 года, утвержденный распоряжением Правительства Российской Федерации от 23 декабря 2014 г. № 2423-р;

- Экологическая доктрина Российской Федерации (принята распоряжением Правительства РФ 31 августа 2002 г. № 1225-р).

Это связано, прежде всего, с отчетливым осознанием высокой развивающей и воспитательной значимости данной сферы образования, ее особого вклада в становление основ современного, экологически ориентированного мировоззрения школьников. Одновременно происходит интеграция естественнонаучных знаний с целью формирования у детей более обобщенного, целостного взгляда на окружающий мир и место в нем человека.

Начальная школа закладывает основы естественнонаучной грамотности ребенка. Элементы знаний о живой и неживой природе, явлениях природы включены в предмет «Окружающий мир».

Задача дополнительной общеобразовательной программы «Тайны природы» расширить и углубить знания и умения, которые получают дети в рамках основного образования.

Результаты ежегодных опросов, проводимых Домом детского творчества среди обучающихся и их родителей, показывают, что потребность в создании образовательных программ по изучению естественных наук стабильно занимает лидирующие позиции. Дети младшего школьного возраста хотят изучать окружающий их мир, живую и неживую природу, пользоваться элементарным оборудованием для проведения исследований и экспериментов. Это свидетельствует о высоком интересе к таким программам и необходимости их внедрения для удовлетворения запросов родителей и детей.

Возможность использования программы в других образовательных системах. Программа реализуется на базе общеобразовательных школ в рамках сетевого взаимодействия. Между организациями заключается договор о сетевом взаимодействии (Приложение 1).

Цель данной программы - формирование познавательного интереса к естественным наукам.

Задачи программы:

Обучающие:

- Расширить и углубить представления детей о живой и неживой природе.
- Изучить строение разных видов растений.
- Изучить отличительные особенности различных групп животных.
- Изучить значение животных и растений в природе и для человека.
- Формировать практические умения работать с шаблонами.

Развивающие:

- Развивать познавательный интерес, интеллектуальные и творческие способности и фантазию.
- Формировать интерес к самостоятельным способам поиска информации.

- Формировать и развивать коммуникативные умения: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, объективно оценивать свою работу и деятельность других обучающихся.
- Развивать мелкую моторику руки при работе с разными материалами и инструментами.
- **Воспитательные:**
- Воспитывать экологическую культуру и личную ответственность за действия в природной среде, неприятия действий, приносящих вред природе, бережливости в использовании природных ресурсов.
- Воспитывать потребность в самоорганизации, самостоятельности, активности.
- Воспитывать дисциплинированность, ответственность, усидчивость.

Ожидаемые результаты реализации программы.

В результате освоения программы обучающиеся *будут знать*.

- Отличие живого от не живого.
- Особенности жителей всех царств живой природы, их роль в природе и жизни человека.
- Особенности строения растений, их многообразие, роль в жизни человека и в природе.

- Многообразие животных, их признаки, деление животных на группы.
- Отличительные особенности каждой группы животных.

В результате освоения программы обучающиеся *будут уметь*.

- Участвовать в акциях и конкурсах разного уровня.
- Вести наблюдения за окружающей природой под руководством педагога.
- Применять на практике изученный теоретический материал.
- Пользоваться простейшими приборами для изучения живой природы.
- Делать творческие работы из бумаги и картона.

Отличительные особенности программы

1. Программа имеет стартовый (начальный) уровень, так как знакомит с основами наук, дает первоначальные знания, формирует простейшие умения.

2. Программа реализуется с использованием междисциплинарного подхода (содержание и образовательный процесс включает в себя несколько предметных направлений деятельности). Содержание программы объединяет в себе учебный материал по биологии (микроорганизмы, грибы), ботанике (растения), зоологии (животные), а также декоративно-прикладное творчество.

3. Программа реализуется в рамках сетевого взаимодействия на базе общеобразовательных школ города. Занятия проходят со всем классом. Используются помещения и оборудование школ.

4. Программа предполагает вариативность обучения. В рамках сетевого взаимодействия программа реализуется на классе (25-30 человек), в котором одновременно находятся дети с разным уровнем развития, что требует от педагога дифференцировать задания по группам детей. При этом содержание

теоретического материала дается всем детям в полном объеме на одинаковом уровне. Вариативными являются творческие задания.

Педагогическая целесообразность программы

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в подборе содержания материала программы, методов и форм работы с учетом возрастных особенностей обучающихся младшего школьного возраста:

- Доступность: обучение от простого к сложному, от известного к неизвестному, учитывая степень подготовленности обучающихся.

- Систематичность: регулярность занятий, система в построении содержания и процесса обучения.

- Последовательность: постепенное наращивание сложности учебного материала.

- Природосообразность: соответствие возрастным особенностям детей.

Особенности организации образовательного процесса.

Педагог дополнительного образования проводит входной мониторинг, в ходе которого определяет не только уровень знаний детей об окружающем мире в начале обучения по программе, но и основные навыки работы с ножницами, клеем, бумагой, картоном, линейкой, готовыми шаблонами. По итогам входного мониторинга для организации разноуровневого обучения в начале учебного года педагог определяет группы детей: стартовый, базовый и продвинутый уровень.

После распределения детей по группам (будут сидеть на разных колонках) образовательный процесс выстраивается с учетом особенностей детей. Творческие задания будут разноуровневыми:

Стартовый уровень заданий подразумевает: выполнение работы по предложенному образцу, при этом предусматривается помощь и коррекция педагога.

Базовый уровень заданий предполагает: использование шаблонов, выданных педагогом, при этом обучающийся может использовать свои цветовые решения.

Продвинутый уровень предполагает: использование шаблонов, выданных педагогом, при этом обучающийся может использовать свои цветовые решения и дополнить работу своими деталями. Также ребенок может выполнить несколько поделок, разных по цвету или по размеру.

В дальнейшем учебный процесс строится таким образом, чтобы практическая и творческая часть программы преобладала над теоретической. Теоретическое содержание программы для всех обучающихся будет одинаково, различия предполагаются в творческих заданиях.

При изучении каждой новой темы сначала идет теоретическая часть, затем практическая на отработку навыков и закрепления знаний. Изложение теоретического материала проходит в виде беседы с использованием разнообразного дидактического материала – дидактических игр, мультимедийных презентаций, демонстрации видеосюжетов и наглядных пособий. Практическая часть проходит в форме выполнения задания в тетради и творческого задания.

Все задания по сложности соответствуют детям младшего школьного

возраста. Разноуровневое содержание творческих заданий гарантирует успех каждого ребенка, воспитывает уверенность в себе, создавая условия для гармоничного развития и формирования необходимых компетенций.

Основная задача на всех этапах освоения программы – содействовать развитию инициативы, творческой активности, фантазии детей в атмосфере увлеченности и совместного творчества. Учитывая возраст детей и новизну материала, для успешного освоения программы занятия в группе сочетаются с индивидуальной помощью педагога каждому ребенку.

Методы обучения:

Репродуктивный – применяется в практической работе (работа по образцу, использование инструкций и алгоритмов, воспроизведение известных знаний).

Объяснительно-иллюстративный – предполагает объяснение теоретического материала с применением различного наглядного дидактического материала, презентаций, видеоматериалов.

Поисковый (творческий) – применяется при выполнении обучающимися творческих заданий. Обучающиеся применяют в своей творческой деятельности не только усвоенные знания, но и свои оригинальные идеи и фантазию.

Характеристика обучающихся по программе

Программа разработана для детей младшего школьного возраста 7-8 лет (1 класс). Группа комплектуется на начало учебного года из обучающихся одного класса, детей с разным уровнем развития, без специальной подготовки. Состав группы постоянный в течение года.

Младший школьный возраст – важный этап развития ребёнка. Развитие высших психических функций и личности в целом происходит в рамках ведущей на данном этапе деятельности – учебной, но, несмотря на это, у младших школьников продолжает проявляться присущая детям дошкольного возраста потребность в активной игровой деятельности.

Характерна для младших школьников и потребность во внешних впечатлениях; младших школьников, как и дошкольников, в первую очередь привлекает внешняя сторона предметов или явлений, выполняемой деятельности. Младшие школьники с готовностью и интересом овладевают новыми знаниями, умениями и навыками.

Младшие школьники активно овладевают навыками общения. В этот период происходит установление дружеских контактов, приобретение навыков взаимодействия со сверстниками. Дети в этом возрасте доверчиво и открыто относятся к взрослым, признают их авторитет, ждут от них помощи и поддержки.

В младшем школьном возрасте идет активное развитие мелкой моторики руки. У учащихся первого класса окостенение костей запястья и пальцев не закончено, но тонкая моторика уже достаточно развита.

С учетом возрастных особенностей детей выбрано содержание программы, а также формы и методы обучения.

Сроки и этапы реализации программы

Программа рассчитана на 1 год обучения. Общее количество часов по программе 68 часов в год (1 полугодие – 16 недель, 2 полугодие – 18 недель).

В программе несколько разделов, которые изучаются последовательно:

- Микроорганизмы
- Грибы
- Растения
- Животные

Форма и режим занятий по программе

Форма обучения – очная. Формы организации деятельности: в ходе реализации программы сочетается: групповая, индивидуальная и фронтальная работа.

Занятия проводятся в следующем режиме: 1 раз в неделю по 2 часа или 2 раза в неделю по 1 часу. Продолжительность занятий 45 минут, перерыв между занятиями – 10 минут.

Структура занятия:

I этап. Организационная часть. Ознакомление с правилами поведения на занятии.

II этап. Основная часть.

Постановка цели и задач занятия.

Создание мотивации предстоящей деятельности. Получение и закрепление новых знаний.

Физкультминутка.

Практическая работа группой, малой группой, индивидуально.

III этап. Заключительная часть.

Анализ работы. Подведение итогов занятия. Рефлексия

Формы контроля

Контроль знаний, умений и навыков по программе проводится согласно «Положению об итоговой (входной) диагностике в рамках реализации дополнительных образовательных программ» ФДОД «ДДТ» МОУ «СОШ №1 г. Коряжмы».

Для оценки результативности учебных занятий применяется входной, текущий, промежуточный и итоговый контроль.

Входной контроль проводится в начале года с целью выявления образовательного, творческого потенциалов детей и их способностей.

Формы проведения: Собеседование, наблюдение, творческая работа.

Основными критериями для оценки творческой работы являются:

– Время, затраченное на выполнение работы (достаточно ли было урока или работа выполнена быстрее, или времени не хватило для завершения работы).

– Самостоятельность выполнения работы (была ли необходимость в помощи педагога или обучающийся выполнил работу самостоятельно).

– Соответствие образцу (на сколько точно работа обучающегося соответствует готовому образцу).

– Качество выполнения работы (соблюдение размеров, ровность вырезанных линий, сочетание выбранных цветовых решений, расположение

аппликации на листе картона, качество склеивания деталей, аккуратность выполнения работы).

Диагностика умений проводится по 3-балльной шкале.

1 балл

- Практически не обладает соответствующими умениями и навыками.
- Или/и имеет трудности в использовании инструмента (при выполнении задания)
- Или/и затрудняется в применении простых приемов работы, доступных данному возрасту.

2 балла

- Обладает соответствующими умениями и навыками в начальной степени.
- Обладает навыками правильного использования инструментов/материалов начальной степени.
- Правильно использует простые приемы работы, доступные в данном возрасте.

3 балла

- Обладает соответствующими умениями и навыками в отличной степени.
- Обладает навыками правильного и быстрого использования инструментов/материалов.
- Правильно использует простые и сложные приемы работы, доступные в данном возрасте.

Текущий контроль проводится с целью систематического повторения пройденного материала на последующих занятиях и определение готовности обучающихся к восприятию нового материала. Формы проведения: Тестовые задания. Мини-опросы. Игры-задания. Викторины.

Промежуточный контроль проводится по окончании первого полугодия с целью обобщения занятий по теме. Формы проведения: Текущие тестовые задания. Мини-опрос. Наблюдение. Творческие задания.

Итоговый контроль проводится в конце учебного года с целью определения изменения уровня развития обучающихся, их творческих способностей, определение результатов обучения.

Формы проведения: Викторина. Комплексная творческая работа

Учебный год для обучающихся заканчивается увлекательной викториной, представлением лучших творческих работ на выставку Дома детского творчества «ДеТвоРа».

По итогам контроля на каждого обучающегося оформляется диагностическая карта.

Диагностическая карта наблюдения за результатами освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Тайны природы»

В каждом столбце выставляется от 1 до 3-х баллов. В конце года все баллы суммируются, высчитывается средний балл.

Высокий/(продвинутый) уровень освоения программы –от 12 до 10 баллов.
 Средний/(базовый) уровень освоения программы – от 6 до 9 баллов.
 Низкий/(стартовый) уровень освоения программы – до 5 баллов.

	ФИО обучающегося	Входная диагностика	Промежуточная диагностика	Итоговая диагностика	Участие в конкурсах, выставках	итого
1.						
2.						
3.						

В конце обучения итоги подводятся по каждому ребенку и по каждой группе обучающихся.

Оценочные средства

Итоговый контроль проводится с помощью оценочных материалов. Оценочные материалы представлены в приложении:

- **итоговый тест** для проверки теоретических знаний (Приложение 2)

Критерии оценивания теста:

Высокий уровень – 12-16 правильных ответов

Средний уровень – 8-12 правильных ответов

Низкий уровень – 4-8 правильных ответов

- **комплексная практическая работа** (Приложение 3).

Критерии оценивания итоговой творческой работы:

Показатели	Высокий уровень 6-10 баллов	Средний уровень 2-5 баллов	Низкий уровень 0-1 балл
Уровень завершенности	Работа выполнена в полном объеме	Работа выполнена частично	Работа не завершена
Качество выполнения	Высокое	Среднее	Низкое
Уровень творческого решения	Вносит свои дополнения в работу	Вносит изменения с подсказки педагога	Полное копирование
Самостоятельность в работе	Проявляет самостоятельность	Выполнено самостоятельно, но с подсказкой педагога	Работа в основном выполнена с помощью педагога

Условия реализации Программы

Форма обучения – очная с применением сетевой формы обучения, при необходимости возможна реализация программы в очно-заочной и

дистанционной форме в сообществе ВКонтакте [Хочу всё знать!!! ДДТ г. Коряжма \(vk.com\)](#)

Программой не предусмотрена разработка индивидуальных образовательных маршрутов. Дифференцируется сложность творческих заданий в зависимости от возможностей ребенка.

Кадровое обеспечение

Педагог дополнительного образования естественнонаучной направленности, соответствующий профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Реализовывать программу может педагог, имеющий высшее или среднее специальное педагогическое образование без предъявления требований к стажу работы, обладающий достаточными теоретическими знаниями и опытом практической деятельности в области естественных наук, владеющие базовыми знаниями по возрастной и педагогической психологии, педагогики и методики организации работы с детьми младшего школьного возраста.

Материально-техническое обеспечение.

Характеристика помещения для занятий по программе.

Для занятий требуется просторное светлое помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим нормам. Помещение должно быть оснащено системой водоснабжения, вентиляцией, с достаточным дневным и вечерним освещением. Вечернее освещение лучше всего обеспечивают люминесцентные лампы, создающие бестеневое освещение, близкое к естественному освещению.

Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы.

Для реализации программы необходимо следующее оборудование.

- Стол для педагога, стул для педагога
- Стол демонстрационный
- Рабочие столы для обучающихся
- Стулья для обучающихся.

Для реализации программы необходимы следующие технические средства обучения.

- Интерактивная доска
- Фотоаппарат
- Мультимедийный проектор
- Компьютер с программным обеспечением
- Многофункциональное устройство.

Информационное обеспечение: экранно-звуковые пособия, презентации, тематические видеофильмы, познавательные мультфильмы, компьютерные программы.

Учебный план

№	Тема	Кол-во часов
1.	Вводное занятие, входной контроль	4
2.	Микроорганизмы	8
3.	Грибы	8
4.	Растения	14
5.	Животные	30
6.	Итоговое занятие, итоговый контроль	4
Всего:		68

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение в программу, входной контроль	4	2	2	Опрос, практические задания для выполнения в тетради, викторина, творческие задания
1.1	Отличие живого от не живого	2	1	1	
1.2	Царства живой природы	2	1	1	
2.	Микроорганизмы	8	4	4	
2.1	Царство бактерий	6	3	3	
2.2	Вирусы	2	1	1	
3.	Грибы	8	4	4	
3.1	Царство грибов	8	4	4	
4.	Растения	14	7	7	
4.1	Царство растений	14	7	7	
5.	Животные	30	15	15	
5.1	Царство животных	2	1	1	
5.2	Беспозвоночные животные	12	6	6	
5.3	Позвоночные животные	12	6	6	
5.4	Космический зоопарк	2	1	1	
5.5	Чем полезны и опасны животные для человека	2	1	1	
6.	Итоговое занятие	4	2	2	
6.1	Итоговый контроль	2	1	1	
6.2	Общий смотр знаний	2	1	1	Викторина, выставка работ
Итого		68	34	34	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел 1. Введение в программу(теория 2 ч., практика 2 ч.).

Тема 1.1. Отличие живого от не живого.

Теория (1 ч.): Деление природы на живой и не живой мир. Главные признаки, которыми обладает все живое. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Про живую природу». Задание в тетради.

Практика (1 ч.): Творческое задание – закладки для книг своими руками.

Стартовый уровень: Раскрасить готовый шаблон закладки «фигурка животного», вырежи по контуру и приклей на картон. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

Базовый уровень: Раскрасить готовый шаблон закладки «фигурка животного», вырежи по контуру и приклей на картон. Дополни закладку рисунком того, что ест это животное.

Продвинутый уровень: Раскрасить готовый шаблон закладки «фигурка животного», вырежи по контуру и приклей на картон. Нарисуй свой шаблон закладки «Фигурка животного».

Тема 1.2. Царства живой природы.

Теория (1 ч.): Деление живой природы на царства – бактерии, грибы, растения и животные. Отличительные признаки каждого царства. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Царства живой природы». Задание в тетради.

Практика (1 ч.): Творческое задание – животные-игрушки для развития мелкой моторики руки.

Стартовый уровень: Раскрасить готовый шаблон игрушки, вырежи по контуру, сделай сгибы и приклей полоски-держатели для пальцев. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

Базовый уровень: Раскрасить готовый шаблон игрушки, вырежи по контуру, сделай сгибы и приклей полоски-держатели для пальцев. Дорисуй детали для украшения животного и приклей их.

Продвинутый уровень: Раскрасить готовый шаблон игрушки, вырежи по контуру, сделай сгибы и приклей полоски-держатели для пальцев. Нарисуй свой шаблон игрушки.

Раздел 2. Микроорганизмы (теория 4 ч., практика 4 ч.).

Тема 2.1. Царство бактерий.

Занятие 1.

Теория (1 ч.): Царство бактерий. Бактерии самые маленькие живые организмы. Разнообразие бактерий. Влияние микробов на человека и другие живые организмы. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Про микробов». Задание в тетради.

Практика (1 ч.): Творческое задание – закладка «микроб» для книг своими руками.

Стартовый уровень: Используя готовый шаблон, выданный педагогом, обведи его на цветном картоне и вырежи. Выбери из нескольких предложенных шаблонов глаз и рта понравившиеся, раскрась, вырежи и приклей на готовую

полоску из картона, создай свою неповторимую мордочку «микроба». Предусматривается помощь и коррекция педагога.

Базовый уровень: Используя готовый шаблон, выданный педагогом, обведи его на цветном картоне и вырежи. Выбери из нескольких предложенных шаблонов глаз и ртов понравившиеся, раскрась, вырежи и приклей на готовую полоску из картона, создай свою неповторимую мордочку «микроба». Дорисуй необходимые по твоему мнению части лица «микроба».

Продвинутый уровень: Используя готовый шаблон, выданный педагогом, обведи его на цветном картоне и вырежи. Дорисуй самостоятельно части лица «микроба», создай свою неповторимую закладку.

Занятие 2.

Теория (1 ч.): Опасные и полезные микробы. Необычные факты из жизни микробов. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Микробы в нашем организме». Задание в тетради.

Практика (1 ч.): Творческое задание – картинка с движущейся частью о пользе мытья рук.

Стартовый уровень: Используя готовый шаблон, раскрась картинку по образцу, предложенную педагогом. Совмести правильно двигающуюся деталь и основную картинку. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

Базовый уровень: Используя готовый шаблон, раскрась картинку, используя свои цветовые сочетания. Совмести правильно двигающуюся деталь и основную картинку. Дорисуй недостающие по твоему мнению части интерьера.

Продвинутый уровень: Используя готовый шаблон, раскрась картинку, используя свои цветовые сочетания. Совмести правильно двигающуюся деталь и основную картинку. Дорисуй недостающие по твоему мнению части интерьера. Напиши правило, которое отражено на картинке.

Занятие 3.

Теория (1 ч.): Роль бактерий для человека и для природы. История появления пенициллина. Многообразие микроорганизмов. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Наука для детей – бактерии». Задание в тетради.

Практика (1 ч.): Творческое задание – аппликация фигурка «микроба».

Стартовый уровень: Используя готовые шаблоны кругов, выданных педагогом, обведи их на цветном картоне и вырежи две одинаковых детали большого размера и одну деталь маленького диаметра. По образцу, предложенному педагогом, раскрась и вырежи выданные детали ног, рук и глаз, для создания фигурки «микроба». Предусматривается помощь и коррекция педагога.

Базовый уровень: Используя готовые шаблоны кругов, выданных педагогом, обведи их на цветном картоне и вырежи две одинаковых детали большого размера и одну деталь маленького диаметра. Раскрась и вырежи выданные детали ног, рук и глаз, для создания фигурки «микроба» используя свои цветовые сочетания. Дорисуй недостающие по твоему мнению части лица.

Продвинутый уровень: Используя готовые шаблоны кругов, выданных педагогом, обведи их на цветном картоне и вырежи две одинаковых детали

большого размера и одну деталь маленького диаметра. Раскрась и вырежи выданные детали ног, рук и глаз, для создания фигурки «микроба» используя свои цветовые сочетания при оформлении. Вырежи из цветной бумаги детали для дополнения аппликации.

Тема 2.2. Вирусы.

Теория (1 ч.): Что такое вирусы. Почему их не относят, ни к миру живого, ни к миру не живого. Опасны ли вирусы для живых организмов. Просмотр и обсуждение видеосюжетов «Как вирусы проникают в организм человека», «Про коронавирус». Задание в тетради.

Практика (1 ч.): Творческое задание – объемная аппликация фигурка «вируса».

Стартовый уровень: Используя готовый шаблон, выданный педагогом, обведи его на цветном картоне и вырежи, склей из прямоугольника цилиндр. Выбери из нескольких предложенных шаблонов глаз, рта, рук и рожек понравившиеся, раскрась, вырежи и приклей на готовый цилиндр из картона, создай свою неповторимую мордочку «вируса». Предусматривается помощь и коррекция педагога.

Базовый уровень: Используя готовый шаблон, выданный педагогом, обведи его на цветном картоне и вырежи, склей из прямоугольника цилиндр. Выбери из нескольких предложенных шаблонов глаз, рта, рук и рожек понравившиеся, раскрась, вырежи и приклей на готовый цилиндр из картона, создай свою неповторимую мордочку «вируса». Дорисуй необходимые по твоему мнению части лица «вируса».

Продвинутый уровень: Используя готовый шаблон, выданный педагогом, обведи его на цветном картоне и вырежи, склей из прямоугольника цилиндр. Дорисуй самостоятельно части лица и сделай из цветной бумаги части тела «вируса», создай свою неповторимую фигурку.

Раздел 3. Грибы (теория 4 ч., практика 4 ч.).

Тема 3.1. Царство грибов.

Занятие 1.

Теория (1 ч.): Микология как наука. Знакомство с царством грибов. Строение и размножение грибов. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Знакомство с грибами». Задание в тетради.

Практика (1 ч.): Творческое задание – двойная картинка грибы, ежик и листья.

Стартовый уровень: На выданной педагогом картинке найди и раскрась грибы, листья и ежика по предложенному образцу. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

Базовый уровень: На выданной педагогом картинке найди и раскрась грибы, листья и ежика, используя свои цветовые сочетания. Раскрась фон таким образом, чтобы получились две разные картинки. Предусматривается помощь и коррекция педагога при сложении картинки в гармошку.

Продвинутый уровень: На выданной педагогом картинке найди и раскрась грибы, листья и ежика, используя свои цветовые сочетания. Раскрась

фон таким образом, чтобы получились две разные картинки. Самостоятельно сложи картинку в виде гармошки.

Занятие 2.

Теория (1 ч.): Чем полезны грибы для человека. Питательная ценность грибов. Вкусовые качества грибов. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Белый гриб», «Польза грибов». Задание в тетради.

Практика (1 ч.): Творческое задание – аппликация боровики.

Стартовый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась белые грибы по предложенному образцу, вырежи картинку по контуру и сделай надрезы по сплошной линии, закрути надрезанные части, имитируя траву. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

Базовый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась белые грибы, используя свои цветовые сочетания, вырежи картинку по контуру и сделай надрезы по сплошной линии, закрути надрезанные части, имитируя траву. Приклей получившуюся картинку на картон для создания рамки аппликации.

Продвинутый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась белые грибы, используя свои цветовые сочетания, вырежи картинку по контуру и сделай надрезы по сплошной линии, закрути надрезанные части, имитируя траву. Приклей получившуюся картинку на картон для создания рамки для аппликации. Дорисуй детали, которых по твоему мнению не хватает этой картинке.

Занятие 3.

Теория (1 ч.): Ядовитые грибы. Грибы паразиты. Плесневые грибы. Грибковые заболевания кожи. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Мухомор», «Ядовитые грибы». Задание в тетради.

Практика (1 ч.): Творческое задание – аппликация мухомор.

Стартовый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась мухомор по предложенному образцу, вырежи картинку по контуру и наклейте шляпку мухомора так, чтобы грибок получился объемным. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

Базовый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась мухомор, используя свои цветовые сочетания, вырежи картинку по контуру и наклейте шляпку мухомора так, чтобы грибок получился объемным. Приклей получившуюся картинку на картон для создания рамки аппликации.

Продвинутый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась мухомор, используя свои цветовые сочетания, вырежи картинку по контуру и наклейте шляпку мухомора так, чтобы грибок получился объемным. Приклей получившуюся картинку на картон для создания рамки для аппликации. Дорисуй детали, которых по твоему мнению не хватает этой картинке.

Занятие 4.

Теория (1 ч.): Чем питаются грибы в природе. Болезни растений, вызываемые грибами. Симбиотические связи. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Царство грибов», «Необычные грибы». Задание в тетради.

Практика (1 ч.): Творческое задание – объемная аппликация ежик с грибами.

Стартовый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась ежика и грибы по предложенному образцу, вырежи картинку по контуру и склей ее так, чтобы ежик получился объемным. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

Базовый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась ежика и грибы, используя свои цветовые сочетания, вырежи картинку по контуру и склей ее так, чтобы ежик получился объемным. Нарисуй самостоятельно несколько грибов, раскрась их, вырежи и приклей на ежика.

Продвинутый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась ежика и грибы, используя свои цветовые сочетания, вырежи картинку по контуру и склей ее так, чтобы ежик получился объемным. Нарисуй самостоятельно несколько грибов, раскрась их, вырежи и приклей на ежика. Самостоятельно раскрась маленького ежика и нарисуй ему грибы, склей объемную фигурку.

Раздел 4. Растения (теория 7 ч., практика 7 ч.).

Тема 4.1. Царство растений.

Занятие 1.

Теория (1 ч.): Знакомство с растениями. Отличительные признаки царства растений. Процесс фотосинтеза. Просмотр и обсуждение видеосюжетов «Про солнце и растения», «Отличие растений от других живых организмов». Задание в тетради.

Практика (1 ч.): Творческое задание – объемная аппликация дерево.

Стартовый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась дерево и плоды по предложенному образцу, вырежи картинку по контуру и склей ее так, чтобы дерево получилось объемным. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

Базовый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась дерево и плоды, используя свои цветовые сочетания, вырежи картинку по контуру и склей ее так, чтобы дерево получилось объемным. Нарисуй самостоятельно несколько плодов, раскрась их, вырежи и приклей на картинку.

Продвинутый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась дерево и плоды, используя свои цветовые сочетания, вырежи картинку по контуру и склей ее так, чтобы дерево получилось объемным. Нарисуй самостоятельно несколько плодов, раскрась их, вырежи и приклей на картинку. Самостоятельно дополни картинку необходимыми по твоему мнению деталями (цветы, трава, животные и т.д.), чтобы картинка стала еще более информативная.

Занятие 2.

Теория (1 ч.): Строение растений. Понятие корень, стебель, листья, цветы и плоды, их функции. Жизненные формы растений. Роль семян. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Про размножение растений». Задание в тетради.

Практика (1 ч.): Творческое задание – объемная аппликация цветок.

Стартовый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась цветок, божью коровку и фон по предложенному образцу, вырежи картинки по контуру и приклей божью коровку на сердцевину цветка так, чтобы лепестки свободно двигались. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

Базовый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась цветок, божью коровку и фон, используя свои цветовые сочетания, вырежи картинку по контуру и приклей божью коровку на сердцевину цветка так, чтобы лепестки свободно двигались. Приклей получившуюся картинку на картон для создания рамки аппликации.

Продвинутый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась цветок, божью коровку и фон, используя свои цветовые сочетания, вырежи картинку по контуру и приклей божью коровку на сердцевину цветка так, чтобы лепестки свободно двигались. Приклей получившуюся картинку на картон для создания рамки аппликации. Самостоятельно нарисуй насекомое-опылителя (бабочка, пчела), вырежи и приклей на картинку.

Занятие 3.

Теория (1 ч.):

Понятие нецветковые растения. Особенности водорослей и мхов, места их произрастания. Просмотр и обсуждение видеосюжетов «Водоросли», «Мхи». Задание в тетради

Практика (1 ч.): Творческое задание – объемная аппликация подводный мир.

Стартовый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась фон, рыбок и водоросли по предложенному образцу, вырежи фон подводного мира, и раскрашенные картинки по контуру склей фон аппликации так, чтобы он получился объемным. Приклей на полученную фоновую картинку водоросли и рыбок. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

Базовый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась фон, рыбок и водоросли, используя свои цветовые сочетания, вырежи фон подводного мира, и раскрашенные картинки по контуру склей фон аппликации так, чтобы он получился объемным. Приклей на полученную фоновую картинку водоросли и рыбок.

Продвинутый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась фон, рыбок и водоросли, используя свои цветовые сочетания, вырежи фон подводного мира, и раскрашенные картинки по контуру склей фон аппликации так, чтобы он получился объемным. Приклей на полученную фоновую картинку водоросли и рыбок. Дорисуй детали, которых по твоему мнению не хватает этой картинке.

Занятие 4.

Теория (1 ч.):

Понятие хвойные деревья, их особенности и места произрастания. Древние папоротникообразные. Современные папоротники и хвощи. Просмотр и обсуждение видеосюжетов «Интересные факты о хвойных растениях», «Интересные факты о папоротниках». Задание в тетради.

Практика (1 ч.): Творческое задание – объемная аппликация ель.

Стартовый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась фон и ель по предложенному образцу, вырежи картинку по контуру приклей на фон ель так, чтобы картинка получилась объемной. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

Базовый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась фон и ель, используя свои цветовые сочетания, вырежи картинку по контуру на фон ель так, чтобы картинка получилась объемной. Приклей получившуюся картинку на картон для создания рамки аппликации.

Продвинутый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась фон и ель, используя свои цветовые сочетания, вырежи картинку по контуру на фон ель так, чтобы картинка получилась объемной. Приклей получившуюся картинку на картон для создания рамки аппликации. Дорисуй детали, которых по твоему мнению не хватает этой картинке.

Занятие 5.

Теория (1 ч.):

Понятие цветковые растения. Цветковые деревья и кустарники. Плоды цветковых деревьев и кустарников. Способы опыления цветковых растений. Просмотр и обсуждение видеосюжета «10 самых удивительных цветковых деревьев». Задание в тетради.

Практика (1 ч.): Творческое задание – объемная аппликация кисть винограда.

Стартовый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась фон и полосы для создания ягод винограда по предложенному образцу, вырежи картинку по контуру, склей из полосок колечки, приклей колечки на фон так, чтобы картинка получилась объемной. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

Базовый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась фон и полосы для создания ягод винограда, используя свои цветовые сочетания, вырежи картинку по контуру, склей из полосок колечки, приклей колечки на фон так, чтобы картинка получилась объемной. Приклей получившуюся картинку на картон для создания рамки аппликации.

Продвинутый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась фон и полосы для создания ягод винограда, используя свои цветовые сочетания, вырежи картинку по контуру, склей из полосок колечки, приклей колечки на фон так, чтобы картинка получилась объемной. Приклей получившуюся картинку на картон для создания рамки аппликации. Дорисуй детали, которых по твоему мнению не хватает этой картинке.

Занятие 6.

Теория (1 ч.):

Какие растения относят к цветковым травам. Что такое соцветие. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Самые необычные цветы мира». Задание в тетради.

Практика (1 ч.): Творческое задание – объемная аппликация геопинт.

Стартовый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась фон и полосы для создания цветков геопинта по предложенному образцу, вырежи картинку по контуру, склей из полосок колечки, приклей колечки на фон так, чтобы картинка получилась объемной. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

Базовый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась фон и полосы для создания цветков геопинта, используя свои цветовые сочетания,

вырежи картинку по контуру, склей из полосок колечки, приклей колечки на фон так, чтобы картинка получилась объемной. Приклей получившуюся картинку на картон для создания рамки аппликации.

Продвинутый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась фон и полосы для создания цветков геопинта, используя свои цветовые сочетания, вырежи картинку по контуру, склей из полосок колечки, приклей колечки на фон так, чтобы картинка получилась объемной. Приклей получившуюся картинку на картон для создания рамки аппликации. Дорисуй детали, которых по твоему мнению не хватает этой картинке.

Занятие 7.

Теория (1 ч.):

Какую пользу приносят растения человеку, и какие опасности они могут в себе скрывать. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Необычные сорта овощей и фруктов». Задание в тетради.

Практика (1 ч.): Творческое задание – объемная аппликация цветущее дерево.

Стартовый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась детали для создания объемной аппликации по предложенному образцу, вырежи детали по контуру. Из квадрата зеленой бумаги склей фон так, чтобы картинка получилась объемной. Приклей все вырезанные детали на фон. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

Базовый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась детали для создания объемной аппликации, используя свои цветовые сочетания, вырежи детали по контуру. Из квадрата зеленой бумаги склей фон так, чтобы картинка получилась объемной. Приклей все вырезанные детали на фон. Дополни аппликацию картинками предложенными педагогом.

Продвинутый уровень: Вырежи детали по контуру. Из квадрата зеленой бумаги склей фон так, чтобы картинка получилась объемной. Приклей все вырезанные детали на фон. Дорисуй детали, которых по твоему мнению не хватает этой картинке и дополни ее.

Раздел 5. Животные (теория 15 ч., практика 15 ч.).

Тема 5.1. Царство животных.

Теория (1 ч.):

Царство животных, отличительные признаки жителей этого царства. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Про разнообразие животных». Задание в тетради.

Практика (1 ч.): Творческое задание – объемная аппликация еж.

Стартовый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась детали для создания объемной аппликации по предложенному образцу, вырежи детали по контуру. Склейте деталь головы, обрати внимание на разметку для получения объемной фигуры. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

Базовый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась детали для создания объемной аппликации, используя свои цветовые сочетания, вырежи детали по контуру. Склейте деталь головы, обрати внимание на разметку для

получения объемной фигуры. Подбери цвет картона для фона так, чтобы он не сливался с цветом картинке, приклей все вырезанные детали на фон. Дополни аппликацию картинками, предложенными педагогом.

Продвинутый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась детали для создания объемной аппликации, используя свои цветовые сочетания, вырежи детали по контуру. Склей деталь головы, обрати внимание на разметку для получения объемной фигуры. Подбери цвет картона для фона так, чтобы он не сливался с цветом картинке, приклей все вырезанные детали на фон. Дорисуй детали, которых по твоему мнению не хватает этой картинке и дополни ее.

Тема 5.2. Беспозвоночные животные.

Занятие 1.

Теория (1 ч.):

Беспозвоночные животные — у кого нет внутреннего скелета. К ним относятся самые древние жители царства животных: медузы и их родственники. Отличительные признаки медуз. Животные фильтраторы. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Медузы». Задание в тетради.

Практика (1 ч.): Творческое задание – объемная аппликация медуза.

Стартовый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась детали для создания объемной аппликации по предложенному образцу, вырежи детали по контуру. Разрежь прямоугольную деталь, используя разметку так, чтобы получились щупальца. При помощи карандаша закрути щупальца в колечки для создания объема. Склей колокол и щупальца медузы. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

Базовый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась детали для создания объемной аппликации, используя свои цветовые сочетания, вырежи детали по контуру. Разрежь прямоугольную деталь, используя разметку так, чтобы получились щупальца. При помощи карандаша закрути щупальца в колечки для создания объема. Склей колокол и щупальца медузы. Подбери цвет картона для фона так, чтобы он являлся водой, приклей все вырезанные детали на фон. Дополни аппликацию картинками, предложенными педагогом.

Продвинутый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась детали для создания объемной аппликации, используя свои цветовые сочетания, вырежи детали по контуру. Разрежь прямоугольную деталь, используя разметку так, чтобы получились щупальца. При помощи карандаша закрути щупальца в колечки для создания объема. Склей колокол и щупальца медузы. Подбери цвет картона для фона так, чтобы он являлся водой, приклей все вырезанные детали на фон. Дорисуй детали, которых по твоему мнению не хватает этой картинке и дополни ее.

Занятие 2.

Теория (1 ч.):

Разнообразие червей в природе. Черви паразиты и чем они опасны для человека. Дождевые черви – «санитары земли». Роль червей в природе. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Дождевые черви». Задание в тетради.

Практика (1 ч.): Творческое задание – объемная аппликация червяк.

Стартовый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась детали для создания объемной аппликации по предложенному образцу, вырежи детали по контуру. Разрежь прямоугольную деталь, используя разметку. Склей прямоугольную деталь так, чтобы получились полукольца, приклей к этой детали голову. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

Базовый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась детали для создания объемной аппликации, используя свои цветовые сочетания, вырежи детали по контуру. Разрежь прямоугольную деталь, используя разметку. Склей прямоугольную деталь так, чтобы получились полукольца, приклей к этой детали голову. Дополни аппликацию картинками, предложенными педагогом.

Продвинутый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась детали для создания объемной аппликации, используя свои цветовые сочетания, вырежи детали по контуру. Разрежь прямоугольную деталь, используя разметку. Склей прямоугольную деталь так, чтобы получились полукольца, приклей к этой детали голову. Дорисуй детали, которых по твоему мнению не хватает этой картинке и дополни ее.

Занятие 3.

Теория (1 ч.):

Моллюски: брюхоногие, двустворчатые, головоногие. Отличительные черты моллюсков, особенности строения и жизнедеятельности. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Улитки – знакомые незнакомцы». Задание в тетради.

Практика (1 ч.): Творческое задание – объемная аппликация улитка.

Стартовый уровень: Используя готовые шаблоны, выданные педагогом, обведи их на цветном картоне и вырежи используя предложенный образец. Большой круг сложи пополам – это тело улитки. Два круга поменьше приклей на большой круг с разных сторон и склей их между собой – раковина улитки. Выбери из нескольких предложенных шаблонов понравившиеся глаза, раскрась, вырежи и приклей на маленькие круги из картона. Готовые глаза приклей на прямоугольные детали. На сгибе большого круга (тела) сделай надрез и прелей глаза, так чтобы они поднимались над телом улитки. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

Базовый уровень: Используя готовые шаблоны, выданные педагогом, обведи их на цветном картоне и вырежи. Большой круг сложи пополам – это тело улитки. Два круга поменьше приклей на большой круг с разных сторон и склей их между собой – раковина улитки. Выбери из нескольких предложенных шаблонов понравившиеся глаза, раскрась, вырежи и приклей на маленькие круги из картона. Готовые глаза приклей на прямоугольные детали. На сгибе большого круга (тела) сделай надрез и прелей глаза, так чтобы они поднимались над телом улитки. Дорисуй необходимые по твоему мнению части улитки.

Продвинутый уровень: Используя готовые шаблоны, выданные педагогом, обведи их на цветном картоне и вырежи. Большой круг сложи пополам – это тело улитки. Два круга поменьше приклей на большой круг с разных сторон и склей их между собой – раковина улитки. Вырежи и приклей маленькие круги из картона на прямоугольные детали. Нарисуй самостоятельно глаза улитки и приклей их на маленькие круги. На сгибе большого круга (тела)

сделай надрез и прелей готовые глаза, так чтобы они поднимались над телом улитки. Дорисуй необходимые по твоему мнению части улитки, создай свою неповторимую фигурку.

Занятие 4.

Теория (1 ч.):

Понятие членистоногие. Ракообразные и их родственники. Основные отличия ракообразных. Места обитания, способы питания. Просмотр и обсуждение видеосюжетов «Раки-отшельники», «Крабы». Задание в тетради.

Практика (1 ч.): Творческое задание – объемная аппликация краб.

Стартовый уровень: Используя готовые шаблоны, выданные педагогом, обведи их на цветной бумаге и вырежи, используя предложенный образец. Большой круг сложи пополам – это тело краба. Два маленьких круга – основа для глаз. Выбери из нескольких предложенных шаблонов понравившиеся глаза, раскрась, вырежи и приклей на маленькие круги из цветной бумаги. Готовые детали тела и глаз приклей на картон. Дорисуй ноги краба по четыре с каждой стороны его тела. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

Базовый уровень: Используя готовые шаблоны, выданные педагогом, обведи их на цветной бумаге и вырежи. Большой круг сложи пополам – это тело краба. Два маленьких круга – основа для глаз. Выбери из нескольких предложенных шаблонов понравившиеся глаза, раскрась, вырежи и приклей на маленькие круги из цветной бумаги. Готовые детали тела и глаз приклей на белый картон. Дорисуй ноги краба по четыре с каждой стороны его тела. Дополни аппликацию картинками предложенными педагогом.

Продвинутый уровень: Используя готовые шаблоны, выданные педагогом, обведи их на цветной бумаге и вырежи. Большой круг сложи пополам – это тело краба. Два маленьких круга – основа для глаз. Нарисуй самостоятельно глаза краба и приклей их на маленькие круги из цветной бумаги. Готовые детали тела и глаз приклей на белый картон. Нарисуй ноги краба по четыре с каждой стороны его тела. Дорисуй необходимые по твоему мнению части морского пейзажа.

Занятие 5.

Теория (1 ч.):

Паукообразные и многоножки. Опасны ли пауки и их родственники, как они выглядят, чем питаются, кто из них живёт в нашей стране. Многоножки, представители членистоногих. Особенности строения, основные представители. Просмотр и обсуждение видеосюжетов «Разнообразие пауков», «Клещи – интересные факты». Задание в тетради.

Практика (1 ч.): Творческое задание – объемная аппликация паук.

Стартовый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась детали для создания объемной аппликации по предложенному образцу, вырежи детали по контуру. Разрежь прямоугольную деталь, используя разметку на отдельные полосы. На основную картинку паука, наклейте вырезанные полоски крест-накрест, тем самым формируя объемное тело. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

Базовый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась детали для создания объемной аппликации, используя свои цветовые сочетания, вырежи детали по контуру. Разрежь прямоугольную деталь, используя разметку на отдельные полосы. На основную картинку паука, наклей вырезанные полосы крест-накрест, тем самым формируя объемное тело. Дополни аппликацию картинками предложенными педагогом.

Продвинутый уровень: На выданной педагогом картинке раскрась детали для создания объемной аппликации, используя свои цветовые сочетания, вырежи детали по контуру. Разрежь прямоугольную деталь, используя разметку на отдельные полосы. На основную картинку паука, наклей вырезанные полосы крест-накрест, тем самым формируя объемное тело. Дорисуй детали, которых по твоему мнению не хватает этой картинке и дополни ее.

Занятие 6.

Теория (1 ч.):

Особенности строения насекомых. Способы передвижения насекомых. Особенности строения крыльев бабочки. Полное и неполное превращение насекомых. Какая польза и вред от насекомых. Просмотр и обсуждение видеосюжета «самые опасные насекомые на Земле». Задание в тетради.

Практика (1 ч.): Творческое задание – закладки для книг в виде насекомых.

Стартовый уровень: Раскрась выданные картинки по предложенному образцу, вырежи их по контуру. Надрежь картинку по линии там, где нарисованы ножницы. Сложи получившуюся деталь по прямым линиям таким образом, чтобы получилось два треугольных кармана, приклей заднюю часть закладки. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

Базовый уровень: Раскрась выданные картинки, используя свои цветовые сочетания, вырежи детали по контуру. Надрежь картинку по линии там, где нарисованы ножницы. Сложи получившуюся деталь по прямым линиям таким образом, чтобы получилось два треугольных кармана, приклей заднюю часть закладки. Дополни закладку картинками, предложенными педагогом.

Продвинутый уровень: Раскрась выданные картинки, используя свои цветовые сочетания, вырежи детали по контуру. Надрежь картинку по линии там, где нарисованы ножницы. Сложи получившуюся деталь по прямым линиям таким образом, чтобы получилось два треугольных кармана, приклей заднюю часть закладки. Дорисуй детали, которых по твоему мнению не хватает этой картинке и дополни ее.

Занятие 7.

Теория (1 ч.):

Основные представители иглокожих. Особенности строения и питания, среда обитания. Просмотр и обсуждение видеосюжетов «Морские ежи», «Морские звезды». Задание в тетради.

Практика (1 ч.): Творческое задание – двойная картинка грибы, подводный мир.

Стартовый уровень: На выданной педагогом картинке найди и раскрась морских звезд, губку и рыб по предложенному образцу. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

Базовый уровень: На выданной педагогом картинке найди и раскрась морских звезд, губку и рыб используя свои цветовые сочетания. Раскрась фон таким образом, чтобы получились две разные картинки. Предусматривается помощь и коррекция педагога при сложении картинки в гармошку.

Продвинутый уровень: На выданной педагогом картинке найди и морских звезд, губку и рыб используя свои цветовые сочетания. Раскрась фон таким образом, чтобы получились две разные картинки. Самостоятельно сложи картинку в виде гармошки.

Тема 5.3. Позвоночные животные

Занятие 1.

Теория (1 ч.): Рыбы – как представители позвоночных животных. Общие признаки рыб, особенности строения, чем питаются, какую пользу приносят людям. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Необычные рыбы». Задание в тетради.

Практика (1 ч.): Творческое задание – объемная аппликация «Аквариумные рыбки».

Стартовый уровень: Раскрась выданные картинки по предложенному образцу, вырежи их по контуру. Склей рыбок так, чтобы рыбка получилась объемной. Размести рыбок в аквариуме и приклей. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

Базовый уровень: Раскрась выданные картинки, используя свои цветовые сочетания, вырежи детали по контуру. Склей рыбок так, чтобы рыбка получилась объемной. Размести рыбок в аквариуме и приклей. Наклей аквариум с рыбками на картон, так чтобы цвет фона не сливался с раскрашенной картинкой.

Продвинутый уровень: Раскрась выданные картинки, используя свои цветовые сочетания, вырежи детали по контуру. Склей рыбок так, чтобы рыбка получилась объемной. Размести рыбок в аквариуме и приклей. Наклей аквариум с рыбками на картон, так чтобы цвет фона не сливался с раскрашенной картинкой. Дорисуй детали, которых по твоему мнению не хватает этой картинке и дополни ее.

Занятие 2.

Теория (1 ч.):

Кто такие земноводные? Лягушки и их родственники. Особенности строения и питания земноводных. Среда обитания. Видовое разнообразие. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Лягушки». Задание в тетради.

Практика (1 ч.): Творческое задание – объемная аппликация лягушка.

Стартовый уровень: Раскрась выданные картинки по предложенному образцу, вырежи их по контуру. Прямоугольную деталь сложи в виде цилиндра и склей. Получившийся цилиндр сожми с одной стороны и заклей – это тело лягушки. Приклей передние и задние лапки. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

Базовый уровень: Раскрась выданные картинки, используя свои цветовые сочетания, вырежи детали по контуру. Прямоугольную деталь сложи в виде цилиндра и склей. Получившийся цилиндр сожми с одной стороны и заклей – это тело лягушки. Приклей передние и задние лапки. Дополни готовую лягушку картинками предложенными педагогом.

Продвинутый уровень: Раскрась выданные картинки, используя свои цветовые сочетания, вырежи детали по контуру. Прямоугольную деталь сложи в виде цилиндра и склей. Получившийся цилиндр сожми с одной стороны и заклей – это тело лягушки. Приклей передние и задние лапки. Преврати получившуюся лягушку и игрушку-ловушку, приклеив к нижней части нитку с мухой на конце.

Занятие 3.

Теория (1 ч.):

Кто такие пресмыкающиеся? Ящерицы и их родственники. Особенности строения и питания земноводных. Среда обитания. Видовое разнообразие. Чем отличается хамелеон от других ящериц. Просмотр и обсуждение видеосюжетов «Крокодилы», «Хамелеон». Задание в тетради.

Практика (1 ч.): Творческое задание – моделирование из бумаги – черепаха.

Стартовый уровень: Раскрась выданную картинку по предложенному образцу, вырежи ее по контуру. Используя разметку и указания педагога, сделай сгибы так, чтобы получилась объемная фигурка черепахи. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

Базовый уровень: Раскрась выданную картинку, используя свои цветовые сочетания, вырежи ее по контуру. Используя разметку и указания педагога, сделай сгибы так, чтобы получилась объемная фигурка черепахи. Дополни готовую черепаху картинками, предложенными педагогом.

Продвинутый уровень: Раскрась выданную картинку, используя свои цветовые сочетания, вырежи ее по контуру. Используя разметку и указания педагога, сделай сгибы так, чтобы получилась объемная фигурка черепахи. Самостоятельно раскрась, вырежи и сделай модель черепахи меньшего размера.

Занятие 4.

Теория (1 ч.): Отличительные признаки птиц. Особенности строения птиц в зависимости от условий проживания и способа питания. Перелётные птицы. Польза, которую приносят птицы человеку. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Многообразие птиц», «Песня соловья». Задание в тетради.

Практика (1 ч.): Творческое задание – объемная аппликация попугай.

Стартовый уровень: Раскрась выданную картинку по предложенному образцу, вырежи ее по контуру. Используя разметку, сделай надрезы и сгибы так, чтобы получились крылья попугая, длинные полосы сложи краями друг к другу и наклей их на одну из частей попугая, затем сверху приклей другую, совмещая клюв. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

Базовый уровень: Раскрась выданную картинку, используя свои цветовые сочетания, вырежи ее по контуру. Используя разметку, сделай надрезы и сгибы так, чтобы получились крылья попугая, длинные полосы сложи краями друг к

другу и наклейте их на одну из частей попугая, затем сверху приклейте другую, совмещая клюв. Приклейте попугая на плоскую деревянную палочку.

Продвинутый уровень: Раскрасьте выданную картинку, используя свои цветовые сочетания, вырежьте ее по контуру. Используя разметку, сделайте надрезы и сгибы так, чтобы получились крылья попугая, длинные полосы сложите краями друг к другу и наклейте их на одну из частей попугая, затем сверху приклейте другую, совмещая клюв. Приклейте попугая на плоскую деревянную палочку. Дорисуйте детали, которых по вашему мнению не хватает этой картинке и дополните ее.

Занятие 5.

Теория (1 ч.):

Млекопитающие или звери, особенности этих животных. Грызуны, особенности их питания. Отличительные признаки зайца и кролика. Особенности жизни бобров. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Бобр – энциклопедия дикой природы». Задание в тетради.

Практика (1 ч.): Творческое задание – объемная аппликация зайца.

Стартовый уровень: Раскрасьте выданную картинку по предложенному образцу, вырежьте ее по контуру. Используя разметку, сделайте надрезы и сгибы так, чтобы получилось тело зайца, согните и приклейте уши. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

Базовый уровень: Раскрасьте выданную картинку, используя свои цветовые сочетания, вырежьте ее по контуру. Используя разметку, сделайте надрезы и сгибы так, чтобы получилось тело зайца, согните и приклейте уши. Дополните готовую черепаху картинками, предложенными педагогом.

Продвинутый уровень: Раскрасьте выданную картинку, используя свои цветовые сочетания, вырежьте ее по контуру. Используя разметку, сделайте надрезы и сгибы так, чтобы получилось тело зайца, согните и приклейте уши. Дорисуйте детали, которых по вашему мнению не хватает этой картинке и дополните ее.

Занятие 6.

Теория (1 ч.):

Парнокопытные и непарнокопытные животные, особенности строения ног. Дикие родственники домашних кошек и собак. Человекообразные обезьяны. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Невероятные способности коз». Задание в тетради.

Практика (1 ч.): Творческое задание – объемная аппликация жирафа.

Стартовый уровень: Раскрасьте выданную картинку по предложенному образцу, вырежьте ее по контуру. Используя разметку, сделайте надрезы и сгибы и склейте так, чтобы получилось тело жирафа, приклейте шею, голову и хвост. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

Базовый уровень: Раскрасьте выданную картинку, используя свои цветовые сочетания, вырежьте ее по контуру. Используя разметку, сделайте надрезы и сгибы и склейте так, чтобы получилось тело жирафа, приклейте шею, голову и хвост. Дополните готовую черепаху картинками, предложенными педагогом.

Продвинутый уровень: Раскрасьте выданную картинку, используя свои цветовые сочетания, вырежьте ее по контуру. Используя разметку, сделайте надрезы

и сгибы и склейте так, чтобы получилось тело жирафа, приклейте шею, голову и хвост. Дорисуй детали, которых по твоему мнению не хватает этой картинке и дополни ее.

Тема 5.4. Космический зоопарк

Теория (1 ч.): Первые земляне, полетевшие в космос. Какие животные побывали в космосе. Почему советские ученые остановили выбор на подготовке собак для полета в космос. Рекорды, поставленные собаками-космонавтами.

Практика (1 ч.): Творческое задание – объемная аппликация собака-космонавт.

Стартовый уровень: Раскрась выданную картинку по предложенному образцу, вырежи ее по контуру. Подбери цвет картона, имитирующий космическое пространство. Наклей раскрашенную картинку на картон. Приклей на место разметки пластиковую крышку, создавая шлем скафандра. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

Базовый уровень: Раскрась выданную картинку, используя свои цветовые сочетания, вырежи ее по контуру. Подбери цвет картона, имитирующий космическое пространство. Наклей раскрашенную картинку на картон. Приклей на место разметки пластиковую крышку, создавая шлем скафандра. Дополни готовую черепаху картинками, предложенными педагогом.

Продвинутый уровень: Раскрась выданную картинку, используя свои цветовые сочетания, вырежи ее по контуру. Подбери цвет картона, имитирующий космическое пространство. Наклей раскрашенную картинку на картон. Приклей на место разметки пластиковую крышку, создавая шлем скафандра. Дорисуй детали, которых по твоему мнению не хватает этой картинке и дополни ее.

Тема 5.5. Чем полезны и опасны животные для человека.

Теория (1 ч.): Какую пользу приносят животные человеку, и какие опасности связаны с животными. Просмотр и обсуждение видеосюжета «О пользе животных для человека». Задание в тетради.

Практика (1 ч.): Творческое задание – объемная аппликация петух.

Стартовый уровень: Раскрась выданную картинку по предложенному образцу, вырежи ее по контуру. Используя разметку, сделай надрезы и сгибы, собери объемную фигурку петуха. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

Базовый уровень: Раскрась выданную картинку, используя свои цветовые сочетания, вырежи ее по контуру. Используя разметку, сделай надрезы и сгибы, собери объемную фигурку петуха. Дополни готовую фигурку петуха картинками, предложенными педагогом.

Продвинутый уровень: Раскрась выданную картинку, используя свои цветовые сочетания, вырежи ее по контуру. Используя разметку, сделай надрезы и сгибы, собери объемную фигурку петуха. Дорисуй детали, которых по твоему мнению не хватает этой картинке и дополни ее.

Раздел 6. Итоговое занятие (теория 2 ч., практика 2 ч.).

Тема 6.1. Общий смотр знаний.

Теория (2 ч.): Викторина «Знатоки живой природы». Задание в тетради – итоговый тест. Посещение выставки «ДеТвоРа».

Практика (2 ч.): Творческое задание – объемная аппликация ежик-открытка.

Стартовый уровень: Раскрась выданную картинку по предложенному образцу, вырежи ее по контуру. Используя разметку, сделай вырезы и сгиб, собери объемную фигурку ежа. Приклей руки, нос и глаза, а затем расположи раскрашенные листья так, чтобы они по форме напоминали иглы ежа. Предусматривается помощь и коррекция педагога.

Базовый уровень: Раскрась выданную картинку, используя свои цветовые сочетания, вырежи ее по контуру. Используя разметку, сделай вырезы и сгиб, собери объемную фигурку ежа. Приклей руки, нос и глаза, а затем расположи раскрашенные листья так, чтобы они по форме напоминали иглы ежа. Дополни готовую фигурку петуха картинками, предложенными педагогом.

Продвинутый уровень: Раскрась выданную картинку, используя свои цветовые сочетания, вырежи ее по контуру. Используя разметку, сделай вырезы и сгиб, собери объемную фигурку ежа. Приклей руки, нос и глаза, а затем расположи раскрашенные листья так, чтобы они по форме напоминали иглы ежа. Дорисуй детали, которых по твоему мнению не хватает этой картинке и дополни ее.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

1 год обучения

I полугодие – 16 учебных недель (32 часа)

II полугодие – 18 учебных недель (36 часа)

1 полугодие

№ п/п	Форма занятия	К-во часов	Тема занятия	Формы аттестации, контроля
1.	Занятие-беседа.	1	Отличие живого от неживого. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Про живую природу». Задание в тетради.	Опрос, беседа, работа в тетради.
	Практическая работа.	1	Творческое задание – закладки для книг своими руками.	Практическое задание.
2.	Занятие-беседа.	1	Царства живой природы. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Царства живой природы». Задание в тетради.	Опрос, беседа, работа в тетради.
	Практическая работа.	1	Творческое задание – животные-игрушки для развития мелкой моторики руки.	Практическое задание.
3.	Занятие-беседа.	1	Знакомство с бактериями. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Про микробов». Задание в тетради.	Опрос, беседа, работа в тетради.
	Практическая работа.	1	Творческое задание – закладка «микроб» для книг своими руками.	Практическое задание.
4.	Занятие-беседа.	1	Бактерии друзья или враги. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Микробы в нашем организме». Задание в тетради.	Опрос, беседа, работа в тетради.
	Практическая работа.	1	Творческое задание – картинка с движущейся частью о пользе мытья рук.	Практическое задание.
5.	Занятие-беседа.	1	Роль бактерий в природе. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Наука для детей – бактерии». Задание в тетради.	Опрос, беседа, работа в тетради.
	Практическая работа.	1	Творческое задание – аппликация фигурка «микроба».	Практическое задание.
6.	Занятие-беседа.	1	Что такое вирусы. Просмотр и обсуждение видеосюжетов «Как вирусы проникают в организм человека», «Про коронавирус». Задание в тетради.	Опрос, беседа, работа в тетради.

	Практическая работа.	1	Творческое задание – объемная аппликация фигурка «вируса».	Практическое задание.
7.	Занятие-беседа.	1	Знакомство с царством грибов. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Знакомство с грибами». Задание в тетради.	Опрос, беседа, работа в тетради.
	Практическая работа.	1	Творческое задание – двойная картинка грибы, ежик и листья.	Практическое задание.
8.	Занятие-беседа.	1	Чем полезны грибы для человека. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Белый гриб», «Полезность грибов». Задание в тетради.	Опрос, беседа, работа в тетради.
	Практическая работа.	1	Творческое задание – объемная аппликация боровики.	Практическое задание.
9.	Занятие-беседа.	1	Чем опасны грибы. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Мухомор», «Ядовитые грибы». Задание в тетради.	Опрос, беседа, работа в тетради.
	Практическая работа.	1	Творческое задание – объемная аппликация мухомор.	Практическое задание.
10.	Занятие-беседа.	1	Роль грибов в природе. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Царство грибов», «Необычные грибы». Задание в тетради.	Опрос, беседа, работа в тетради.
	Практическая работа.	1	Творческое задание – объемная аппликация ежик с грибами.	Практическое задание.
11.	Занятие-беседа.	1	Знакомство с растениями. Просмотр и обсуждение видеосюжетов «Про солнце и растения», «Отличие растений от других живых организмов». Задание в тетради.	Опрос, беседа, работа в тетради.
	Практическая работа.	1	Творческое задание – объемная аппликация осеннее дерево	Практическое задание.
12.	Занятие-беседа.	1	Строение растений. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Про размножение растений». Задание в тетради.	Опрос, беседа, работа в тетради.
	Практическая работа.	1	Творческое задание – аппликация цветок	Практическое задание.
13.	Занятие-беседа.	1	Понятие нецветковые растения. Водоросли и мхи. Просмотр и обсуждение видеосюжетов «Водоросли», «Мхи». Задание в тетради.	Опрос, беседа, работа в тетради.
		1	Творческое задание – объемная аппликация подводный мир	Практическое задание.

14.	Занятие-беседа.	1	Хвойные деревья, папоротники и хвощи. Просмотр и обсуждение видеосюжетов «Интересные факты о хвойных растениях», «Интересные факты о папоротниках». Задание в тетради.	Опрос, беседа, работа в тетради.
	Практическая работа.	1	Творческое задание – объемная аппликация ель	Практическое задание.
15.	Занятие-беседа.	1	Понятие цветковые растения. Цветковые деревья и кустарники. Просмотр и обсуждение видеосюжета «10 самых удивительных цветковых деревьев». Задание в тетради.	Опрос, беседа, работа в тетради.
	Практическая работа.	1	Творческое задание – объемная аппликация виноград	Практическое задание.
16.	Занятие-беседа.	1	Цветковым травам. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Самые необычные цветы мира». Задание в тетради.	Опрос, беседа, работа в тетради.
17.	Практическая работа.	1	Творческое задание – объемная аппликация геопинт.	Практическое задание.

2 полугодие

№ п/п	Форма занятия	К-во часов	Тема занятия	Формы аттестации, контроля
1.	Занятие-беседа.	1	Польза и вред растений для человека. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Необычные сорта овощей и фруктов». Задание в тетради.	Опрос, беседа, работа в тетради.
	Практическая работа.	1	Творческое задание – объемная аппликация цветущее дерево	Практическое задание.
2.	Занятие-беседа.	1	Царство животных, отличительные признаки животных. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Про разнообразие животных». Задание в тетради.	Опрос, беседа, работа в тетради.
	Практическая работа.	1	Творческое задание – объемная аппликация еж.	Практическое задание.
3.	Занятие-беседа.	1	Беспозвоночные животные. Медузы и их родственники. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Медузы». Задание в тетради.	Опрос, беседа, работа в тетради.
	Практическая работа.	1	Творческое задание – объемная аппликация медуза	Практическое задание.

4.	Занятие-беседа.	1	Разнообразие червей в природе. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Дождевые черви». Задание в тетради.	Опрос, беседа, работа в тетради.
	Практическая работа.	1	Творческое задание – объемная аппликация червяк	Практическое задание.
5.	Занятие-беседа.	1	Моллюски. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Улитки – знакомые незнакомцы». Задание в тетради.	Опрос, беседа, работа в тетради.
	Практическая работа.	1	Творческое задание – объемная аппликация улитка.	Практическое задание.
6.	Занятие-беседа.	1	Понятие членистоногие. Ракообразные и их родственники. Просмотр и обсуждение видеосюжетов «Раки-отшельники», «Крабы». Задание в тетради.	Опрос, беседа, работа в тетради.
	Практическая работа.	1	Творческое задание – объемная аппликация краб.	Практическое задание.
7.	Занятие-беседа.	1	Паукообразные и многоножки. Просмотр и обсуждение видеосюжетов «Разнообразие пауков», «Клещи – интересные факты». Задание в тетради.	Опрос, беседа, работа в тетради.
	Практическая работа.	1	Творческое задание – объемная аппликация краб.	Практическое задание.
8.	Занятие-беседа.	1	Особенности насекомых. Просмотр и обсуждение видеосюжета «самые опасные насекомые на Земле». Задание в тетради.	Опрос, беседа, работа в тетради.
	Практическая работа.	1	Творческое задание – закладки для книг в виде насекомых.	Практическое задание.
9.	Занятие-беседа.	1	Иглокожие. Просмотр и обсуждение видеосюжетов «Морские ежи», «Морские звезды». Задание в тетради.	Опрос, беседа, работа в тетради.
	Практическая работа.	1	Творческое задание – двойная картинка подводный мир.	Практическое задание.
10.	Занятие-беседа.	1	Рыбы – как представители позвоночных животных. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Необычные рыбы». Задание в тетради.	Опрос, беседа, работа в тетради.
	Практическая работа.	1	Творческое задание – объемная аппликация аквариумные рыбки.	Практическое задание.
11.	Занятие-беседа.	1	Земноводные. Просмотр и обсуждение видеосюжетов «Лягушки». Задание в тетради.	Опрос, беседа, работа в тетради.

	Практическая работа.	1	Творческое задание – объемная аппликация лягушка.	Практическое задание.
12.	Занятие-беседа.	1	Пресмыкающиеся. Просмотр и обсуждение видеосюжетов «Крокодилы», «Хамелеон». Задание в тетради.	Опрос, беседа, работа в тетради.
	Практическая работа.	1	Творческое задание – моделирование из бумаги – черепаха.	Практическое задание.
13.	Занятие-беседа.	1	Птицы. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Самые странные и необычные птицы», «Песня соловья». Задание в тетради.	Опрос, беседа, работа в тетради.
	Практическая работа.	1	Творческое задание – объемная аппликация попугай.	Практическое задание.
14.	Занятие-беседа.	1	Млекопитающие или звери. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Бобр – энциклопедия дикой природы». Задание в тетради.	Опрос, беседа, работа в тетради.
	Практическая работа.	1	Творческое задание – объемная аппликация зайца.	Практическое задание.
15.	Занятие-беседа.	1	Парнокопытные и непарнокопытные животные. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Невероятные проявления гениальности животных». Задание в тетради.	Опрос, беседа, работа в тетради.
	Практическая работа.	1	Творческое задание – объемная аппликация жираф.	Практическое задание.
16.	Занятие-беседа. Игра.	1	Космический зоопарк. Просмотр и обсуждение видеосюжета «Космический зоопарк». Игра – третий лишний.	Опрос, беседа, игра, работа в тетради.
	Практическая работа.	1	Творческое задание – объемная аппликация собака-космонавт.	Практическое задание.
17.	Занятие-беседа.	1	Какую пользу приносят животные человеку, и какие опасности связаны с животными. Просмотр и обсуждение видеосюжета «О пользе животных для человека». Задание в тетради.	Опрос, беседа, работа в тетради.
	Практическая работа.	1	Творческое задание – объемная аппликация петух.	Практическое задание.
18.	Викторина	2	Викторина «Знатоки живой природы». Задание в тетради – итоговый тест. Посещение выставки «ДеТвоРа».	Опрос, работа в тетради.
	Практическая работа.	2	Творческое задание – объемная аппликация ежик-открытка.	Выставка

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

I. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания

В соответствии с законодательством Российской Федерации общей **целью воспитания** является самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачами воспитания по программе являются:

- Усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество через формирование познавательных интересов в разных областях знаний, представление о современной научной картине мира, достижениях российской и мировой науки
- Формирование и развитие личностного отношения детей к этим нормам, ценностям, традициям через установки на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность).
- Приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний навыков наблюдений, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в разных областях познания, в исследовательской деятельности.

Целевые ориентиры воспитания детей по программе

- развитие интереса к науке, к истории естествознания;
- формирование понимания личной и общественной ответственности учёного, исследователя;
- понимание ценностей рационального природопользования;
- формирование опыта участия в значимых научно-исследовательских проектах;
- формирование воли, дисциплинированности в исследовательской деятельности и др.

II. Формы и методы воспитания

Основной формой воспитательной деятельности в детском объединении является учебное занятие. В ходе учебных занятий в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программы обучающиеся: усваивают необходимую информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентиры; осознают себя способными к

нравственному выбору; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

Получение информации об истории развития естественных наук, о современных достижениях и взаимосвязях различных сфер деятельности, является источником формирования у детей сферы интересов, этических установок, личностных позиций и норм поведения. Так же очень важно, привлекать детей к самостоятельному поиску, сбору, обработке, обмену необходимой информации.

Практические занятия детей способствуют усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых они участвуют, к членам своего коллектива.

Итоговое мероприятие в форме викторины, участия в акциях и конкурсах разного уровня способствуют закреплению ситуации успеха, развивают рефлексивные и коммуникативные умения, ответственность, благоприятно воздействуют на эмоциональную сферу детей.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

III. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского объединения на базе образовательного учреждения в соответствии с нормами и правилами работы учреждения и на других площадках, где проводятся различные мероприятия с участием детского объединения, с учетом правил и норм деятельности на этих площадках. Для достижения задач воспитания при реализации образовательной программы в учреждении создаются и поддерживаются все необходимые условия физической безопасности, комфорта, активностей детей и обстоятельств их общения, социализации, признания, самореализации, творчества.

Анализ результатов воспитания детей, результативности воспитательной деятельности в процессе реализации программы осуществляется следующими методами:

– **педагогическое наблюдение** (оценивается поведение и личностное отношение детей к различным ситуациям и мероприятиям, общение и отношения детей друг с другом, в коллективе, отношения с педагогом и др.);

– **оценка творческих и исследовательских работ и проектов** экспертным сообществом (педагоги, родители, другие обучающиеся,

приглашённые внешние эксперты и др.);

Анализ результатов воспитательной деятельности направлен на получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определенных в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся и конкретного ребенка. Результаты, полученные в процессе оценки достижения целевых ориентиров воспитания используются для планирования дальнейшей работы педагога и используются только в виде обобщенных и анонимных данных.

Оценка результатов воспитательной деятельности осуществляется с помощью оценочных средств с определенными показателями и тремя уровнями выраженности оцениваемых качеств: высокий, средний и низкий уровень (Приложение 4).

Ежегодно формируется план воспитательной работы (Приложение 5).

Информационные источники

Список литературы для педагога.

1. Акимушкин И.А. Невидимые нити природы: учебное пособие / И.А. Акимушкин – М.: Просвещение, 2015. – 230 с.
2. Алексинский В.О. Занимательные опыты по химии. / В.О. Алексинский. – М.: Просвещение, 2014. – 143 с.
3. Анашкина Е.Н. 300 вопросов и ответов о животных. / Е.Н. Анашкина. – Ярославль: Академия развития, 2017. – 231 с.
4. Андреева Т.Н. Человек и природа: дискуссии, ролевые игры. / Т.Н. Андреева. – Волгоград: Учитель, 2014. – 134 с.
5. Байкова В.М. Химия после уроков. В помощь школе. / В.М. Байкова. – Петрозаводск: Карелия, 2013. – 175 с.
6. Виленский Е.Р. Растение раскрывает свои тайны. / Е.Р. Виленский. – М.: Колос, 2012. – 321 с.
7. Волцит П.М. Астрономия. / П.М. Волцит. – М.: АСТ, 2018. – 47 с.
8. Гальперин П.Я. Методы обучения и умственное развитие ребенка. / П.Я. Гальперин. – М.: Издательство Московского университета, 2014. – 45 с.
9. Гольдфельд М.Г. Внеклассная работа по химии. / М.Г. Гольдфельд. – М.: Просвещение, 2012. – 191 с.
10. Горлов А.А. Жить в согласии с природой. / А.А. Горлов. – М.: Просвещение, 2013. – 189 с.
11. Горькова Л.Г. Сценарии занятий по экологическому воспитанию. / Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова. – М.: ВАКО, 2011. – 145 с.
12. Дергунская В.А. Игры-эксперименты с дошкольниками: учебно-методическое пособие. / В.А. Дергунская. – М.: Центр педагогического образования, 2015. – 145 с.

13. Дыбина О.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. / О.В. Дыбина. – М., 2005. – 134 с.
14. Елкина Н.В., Мариничева О.В. Учим детей наблюдать и рассказывать. / Н.В. Елкина, О.В. Мариничева. – Ярославль: Актау, 2016. – 214 с.
15. Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов с дошкольниками. / А.И. Иванова. – М.: ТЦ СФЕРА, 2004. – 124 с.
16. Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в дошкольниками. / А.И. Иванова. – М.: ТЦ СФЕРА, 2016. – 125с.
17. Каптерев П.Ф. Детская и педагогическая психология. / П.Ф. Каптерев. – Воронеж, 2016. – 536 с.
18. Ковинько Л.В. Секреты природы – это так интересно! / Л.В. Ковинько. – М.: Линка-Пресс, 2014. – 135 с.
19. Конарев Б.А. Любознательным о химии. / Б.А. Конарев. – М.: Химия, 2016. – 125с.
20. Леонович А.А. Физика без формул. / А.А. Леонович. – М.: АСТ, 2018. – 223 с.
21. Мадера А.Г. Опыты без взрывов. / А.Г. Мадера, А.П. Пятикоп, С.А. Репьев. – М.: Карапуз, 2005. – 215 с.
22. Мещерикова А.А. География. / А.А. Мещерикова. – М.: АСТ, 2017. – 45с.
23. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей. / С.Н. Николаева. – М.: Академия, 2015. – 214 с.
24. Одинцова Л.И. – Экспериментальная деятельность. / Л.И. Одинцова. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128 с.
25. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий / авт. – сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 123 с.
26. Патрушева Л.И. Сезонные экскурсии в природу. / Л.И. Патрушева. – Барнаул: АКДЭЦ, 2002. – 134 с.
27. Патрушева Л.И. Загадки о природе. / Л.И. Патрушева, Т.К. Губарева, О.В. Землянова. – Барнаул: АКДЭЦ, 2002. – 143 с
28. Патрушева Л.И. Организация летнего экологического практикума школьников. / Л.И. Патрушева, О.В. Землянова, Е.Е. Круглова. – Барнаул: АКДЭЦ, 2014. – 105с.
29. Патрушева Л.И. Знакомые незнакомцы – звери. / Л.И. Патрушева, Н.А. Погудина. – Барнаул: АКДЭЦ, 2002. – 131 с.
30. Перельман Я.И. Занимательная астрономия. / Я.И. Перельман – М.: Наука, 2015. – 231 с.
31. Рыжова Н.А. «Что у нас под ногами?» блок занятий «Песок. Глина. Камни». / Н.А. Рыжова. – М.: Карапуз-Дидактика, 2017. – 145 с.
32. Рыжова Н.А. Волшебница – вода: учебно-методический комплект по экологическому образованию дошкольников. / Н.А. Рыжова. – М.: Линка – Пресс, 2015. – 123 с.
33. Рыжова Н.А. «Наш дом – природа» блок занятий «Дом под крышей голубой». / Н.А. Рыжова. – М.: Карапуз – Дидактика, 2015. – 213 с.

34. Савина Л.А. Занимательная химия. / Л.А. Савина, О.М. Войтенко. – М.: АСТ, 2018. – 223 с.
35. Сомин Л.А. Увлекательная химия. / Л.А. Сомин. – М.: Просвещение, 2015. – 245 с.
36. Старцева О.Ю. Школа дорожных наук: Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. / О.Ю. Старцева. – М.: Сфера, 2017. – 64 с.
37. Степин Б.Д. Занимательные задания и эффектные опыты по химии. / Б.Д. Степин, Л.Ю. Аликберова. – М.: ДРОФА, 2002 – 432 с.
38. Тарабарина Т.И. И учеба, и игра: природоведение. / Т.И. Тарабарина. – Ярославль: Академия развития, 2015. – 245 с.
39. Тугушева Г.П. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: методическое пособие. / Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова – СПб.: Детство-Пресс, 2015. – 128 с.
40. Целлариус А.Ю. Нескучная биология. / А.Ю. Целлариус. – М.: АСТ, 2018. – 223 с.
41. Шапира А.Н. Лужа. Твоя первая научная лаборатория. / А.Н. Шапира. – М.: Мозаика-Синтез, 2002. – 145 с.
42. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: методическое пособие. / Т.А. Шорыгина – М.: Сфера, 2017. – 64с.

Список литературы для детей и родителей

1. Акимушкин И.В. Мир животных. Птицы. / И.В. Акимушкин. – М.: Просвещение, 2015. – 378 с.
2. Алексеев В.А. 300 вопросов и ответов о животных. / В.А. Алексеев – Ярославль: Академия развития, 2017. – 235 с.
3. Алексеев В.А. 300 вопросов и ответов о насекомых. / В.А. Алексеев – Ярославль: Академия развития, 2016. – 255 с.
4. Анашкина Е.Н. О чем поет кукушка? Наблюдение за птицами. / Е.Н. Анашкина – Ярославль: Академия Холдинг, 2004 – 256 с.
5. Баль Л.В. Букварь здоровья. / Л.В. Баль, В.В. Ветрова – М.: Сфера, 2005. – 39 с.
6. Белобрыкина О.А. Маленькие волшебники или на пути к творчеству. / О.А. Белобрыкина – Новосибирск, 2013. – 123 с.
7. Белько Е.А. Веселые научные опыты 7+. / Е.А. Белько – СПб.: Питер, 2015. – 67 с.
8. Белько Е. Веселые научные опыты на свежем воздухе 6.+ / Е.А. Белько – СПб.: Питер, 2015. – 59 с.
9. Гаврилова О.Н. Наедине с природой. / О.Н. Гаврилова. – Тюмень: Издательство Ю. Мандрики, 2018. – 288 с.
10. Гейтс Ф. Живая природа. / Ф. Гейтс. – М.: АСТ, 2016. – 124с.
11. Гин А. Задачки-сказки от кота Потряскина. / А. Гин. – М.: Вита-Пресс. 2018. – 123 с.
12. Горбунова М.И. Кто, где и почему? Детская энциклопедия в вопросах и ответах. / М.И. Горбунова. – Смоленск: Русич, 2014. – 540 с.
13. Джонсон Дж. Тайны жизни животных. / Дж. Джонсон. – М.: АСТ, 2017. – 264 с.

14. Дитрих А.Ю. Почемучка. / А.Ю. Дитрих – М.: Педагогика, 2014. – 381 с.
15. Дневник наблюдений: Гуляем в лесу и изучаем природу. / перевод с немецкого Барбара Вернзинг. – М.: Альпина Паблишер, 2017. – 48 с.
16. Дрюс Джим 100 вопросов и ответов Животные. / Джим Дрюс, Анжела Вилкс, Клер Левелин. – М.: Росмэн, 2016. – 321 с.
17. Куделич О.И. Азбука растений и цветов. / О.И. Куделич. – М.: Малыш 2005. – 75 с.
18. Насекомые. Полная энциклопедия. / перевод с англ. М. Авдониной. – М.: АСТ, 2006. – 256 с.
19. Потапова Л.М. Детям о природе. Экология в играх для детей 5-10 лет. / Л.М. Потапова. – Ярославль: Академия развития, 218. – 123 с.
20. Рянжин С.В. Экологический букварь. / С.В. Рянжин. – СПб.: Сфера, 2014. – 78 с.
21. Стишковская Л.Л. Большая книга леса. / Л.Л. Стишковская. – М.: РОСМЭН-ПРЕСС, 2015 – 160 с.
22. Травина И.В. Моя первая книга о планете Земля. / И.В. Травина. – М.: Росмэн, 2013. – 75 с.
23. Трафимова Г.В. Рассказы феи Осторожность для больших и маленьких. / Г.В. Трафимова. – Минск: ТЕСЕЙ, 2014. – 145 с.
24. Хацкевич Ю.С. Занимательная зоология. / Ю.С. Хацкевич. – Минск: Харвест, 2016. – 352 с.
25. Я познаю мир: детская энциклопедия: Животные. / сост. П.Р. Ляхов. – М.: АСТ. 2010. – 234 с.
26. Я познаю мир: Детская энциклопедия: Растения. / сост. Л.А. Багрова. – М.: АСТ. 2010. – 324 с.

Интернет источники

27. Библиотекарь. ру [Электронный ресурс]: // Занимательная микробиология. Режим доступа: <http://www.bibliotekar.ru/4-1-37-mikrobiologiya/> (25.08.2020).
28. Все о космосе и вселенной [Электронный ресурс]: // Астрономия для детей. Режим доступа: <http://kosmokid.ru/> (25.08.2020).
29. Книги о животных [Электронный ресурс]: // Животные. Режим доступа: <http://animal.geoman.ru/> (25.08.2020).
30. Книги о животных [Электронный ресурс]: // Птицы. Режим доступа: <http://bird.geoman.ru/> (26.08.2020).
31. Книги о рыбах [Электронный ресурс]: // Рыбы. Режим доступа: <http://fish.geoman.ru/> (28.08.2020)
32. НАСА ТВ [Электронный ресурс]: // Телескоп в режиме онлайн. Режим доступа: <http://budconcept.ru/interaktivnyj-kosmos/onlajn-teleskop-smotret/> (26.08.2020).
33. Невероятная природа [Электронный ресурс]: // Редкие и исчезающие животные России. Режим доступа: <http://nature.ok.ru> (26.08.2020).

34. Презентации по биологии [Электронный ресурс]: // Портал готовых презентаций. Режим доступа: <http://prezentacii.com/biologiya/page/2/> (28.08.2020).
35. Хранители природы [Электронный ресурс]: // Образовательная экологическая сеть. Режим доступа: <http://www.naturekeepers.ru> (27.08.2020).
36. Центр Адалин [Электронный ресурс]: // Ставим опыты вместе с детьми. Режим доступа: http://adalin.mospsy.ru/1_01_00/1_01_10d.shtml (27.08.2020).
37. Центр Адалин [Электронный ресурс]: // Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. Режим доступа: http://adalin.mospsy.ru/1_01_00/1_01_10f.shtm (26.08.2020).
38. Экосистема [Электронный ресурс]: // Экологический учебный центр. Режим доступа: <http://www.ecosystema.ru> (28.08.2020).

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Договор о сетевой форме реализации общеобразовательных общеразвивающих программ

г.Коряжма

__сентября 20__года

Муниципальное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 1 г. Коряжмы», осуществляющее образовательную деятельность на основании лицензии на осуществление образовательной деятельности 26.10.2018 г. № 6525, выданной Министерством образования и науки Архангельской области, именуемое в дальнейшем "Базовая организация", в лице директора Баланина Сергея Евгеньевича, действующего на основании Устава учреждения, с одной стороны, и муниципальное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 7 г. Коряжмы», именуемое в дальнейшем "Организация-участник", осуществляющая образовательную деятельность на основании лицензии на осуществление образовательной деятельности 14.06.2017 № 6458, выданной Министерством образования и науки Архангельской области, в лице директора Зявенко Татьяны Владимировны, действующего на основании Устава учреждения, с другой стороны, именуемые по отдельности "Сторона", а вместе - "Стороны", заключили настоящий договор (далее - Договор) о нижеследующем.

1. Предмет Договора

1.1. Предметом настоящего Договора является реализация в _____ учебном году Сторонами дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ с использованием сетевой формы (далее соответственно - сетевая форма, Образовательная программа):

- образовательная программа «Балетная гимнастика» (художественная направленность);
- образовательная программа «Увлекательное путешествие по Архангельской области» (туристско-краеведческая направленность);
- образовательная программа «Тайны природы» (естественнонаучная направленность).

1.2. Образовательные программы утверждаются Базовой организацией, календарный учебный график согласовывается с Организацией-участником.

1.3. Образовательные программы реализуются в период с _____ по _____.

2. Осуществление образовательной деятельности при реализации Образовательной программы

2.1. Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули), практики, иные компоненты, реализуемые каждой из Сторон, их объем и содержание определяются Образовательной программой и настоящим Договором.

2.2. При реализации Образовательных программ Стороны обеспечивают соответствие образовательной деятельности требованиям нормативных документов и СанПиН.

2.3. Число обучающихся по Образовательным программам (далее - обучающиеся) составляет 107 человек (5 учебных групп).

Поименный список обучающихся, на основании заявок родителей на обучение по дополнительным образовательным программам через ИС «Навигатор» (далее - Список), направляется Базовой организацией в Организацию-участника не менее чем за 5 рабочих дней до начала реализации Образовательной программы.

При изменении состава обучающихся Базовая организация должна незамедлительно проинформировать Организацию-участника.

2.4. Расписание занятий по реализации Образовательных программ, в том числе время, место реализации, определяются приложением 1 к настоящему Договору.

2.5. Освоение обучающимися части Образовательных программ в Организации-участнике сопровождается осуществлением текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестацией (мониторинг), проводимой в формах, определенных учебным планом Образовательных программ, и в порядке, установленном локальными нормативными актами Организации-участника.

2.7. Итоговая аттестация (мониторинг) по Образовательным программам проводится Сторонами совместно.

2.8. Обучающимся, успешно прошедшим итоговую аттестацию (мониторинг) по Образовательным программам, Базовой организацией выдается свидетельство об освоении Образовательных программ.

2.9. Базовая организация вправе проверять ход и качество реализации части Образовательных программ Организацией-участником, не нарушая ее автономию.

2.10. Для реализации программ используются следующие помещения и оборудование согласно приложению 3.

3. Финансовое обеспечение реализации Образовательной программы

3.1. Заключение настоящего Договора не влечет возникновения финансовых обязательств Сторон; обязательства имущественного характера, связанные с реализацией настоящего Договора, принимаются и реализуются Сторонами в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

4. Срок действия Договора

4.1. Настоящий Договор вступает в силу со дня его заключения.

4.2. Настоящий Договор заключен на период реализации Образовательных программ, предусмотренный пунктом 1.3 настоящего Договора.

5. Заключительные положения

5.1. Условия, на которых заключен Договор, могут быть изменены по соглашению Сторон или в соответствии с законодательством Российской Федерации.

5.2. Договор может быть расторгнут по соглашению Сторон или в судебном порядке по основаниям, предусмотренным законодательством Российской Федерации.

5.3. Действие Договора прекращается в случае прекращения осуществления образовательной деятельности Базовой организации, приостановления действия или аннулирования лицензии на осуществление образовательной деятельности Базовой организации, прекращения деятельности Организации-участника, приостановления действия или аннулирования лицензии на осуществление образовательной деятельности Организации-участника.

5.4. Все споры, возникающие между Сторонами по настоящему Договору, разрешаются Сторонами в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

5.5. Настоящий Договор составлен в двух экземплярах, по одному для каждой из сторон. Все экземпляры имеют одинаковую юридическую силу. Изменения и дополнения настоящего Договора могут производиться только в письменной форме и подписываться уполномоченными представителями Сторон.

5.6. К Договору прилагаются и являются его неотъемлемой частью:
приложение № 1 – расписание занятий;
приложение № 2 – список обучающихся;
приложение № 3 – список помещений и оборудования.

6. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Организация-участник:

МОУ «СОШ № 7»
165651, Архангельская область,
г. Коряжма, пр.Ленина, дом 37
тел. 3-07-79

Директор МОУ «СОШ № 7»

_____ Т.В. Зявенко

М.П.

Базовая организация:

МОУ «СОШ №1 г.Коряжмы»
165652 Архангельская обл., г. Коряжма,
ул. Набережная им. Островского, д. 22,
тел/факс: 3-04-18

Директор МОУ «СОШ №1 г. Коряжмы»

_____ С.Е. Баланин

М.П.

Приложение 1

к договору от _____

Расписание занятий

Образовательная программа	педагог	вторник	среда	четверг
«Увлекательное путешествие по Архангельской области»	Петрова Ю.А.			11.00-12.30 (1 группа)
«Тайны природы»	Матвеева Е.А.	10.40-11.20(1 группа) 11.30-12.00(2 группа)	9.45-10.25(1 группа) 12.30-14.00(3 группа)	
Балетная гимнастика	Евтюкова А.В.	13.15-14.45 (1 группа)		

Приложение 2

к договору от _____

Список обучающихся

Образовательная программа «Увлекательное путешествие по Архангельской области»

1 группа

№	Фамилия ребенка	Имя ребенка	Дата рождения ребенка
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

Образовательная программа «Тайны природы»

1 группа

№	Фамилия ребенка	Имя ребенка	Дата рождения ребенка
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			

8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			

2 группа

№	Фамилия ребенка	Имя ребенка	Дата рождения ребенка
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

3 группа

№	Фамилия ребенка	Имя ребенка	Дата рождения ребенка
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			

Образовательная программа «Балетная гимнастика»

1 группа

№	Фамилия ребенка	Имя ребенка	Дата рождения ребенка
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			

Список помещений и оборудование

Программа	Педагог	Наименование помещения	Оборудование
«Тайны природы»	Матвеева Е.А.	каб. 17	Столы, стулья, компьютер, проектор, экран
		каб. 11	Столы, стулья, компьютер, проектор, экран
		каб. 23	Столы, стулья, компьютер, проектор, экран
«Балетная гимнастика»	Евтюкова А.В.	актовый зал	Колонка
«Увлекательное путешествие по Архангельской области»	Петрова Ю.А.	каб. 21	Столы, стулья, компьютер, проектор, экран

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Итоговый тест

1. Что относится к живой природе:

- А. Дерево
- Б. Медведь
- В. Облако

2. Выбери, царства живой природы

- А. Царство животных, царство людей, царство растений, царство грибов
- Б. Царство животных, царство растений, царство грибов, царство бактерий
- В. Царство животных, царство вирусов, царство растений, царство грибов

3. Какую пользу приносят бактерии:

- А. Прибираются в природе
- Б. Вызывают заболевания
- В. Помогают переваривать пищу

4. Какую пользу приносят грибы

- А. Грибы можно есть

- Б. Из них делают лекарство
- В. Поселяются на различных растениях

5. К нецветковым растениям относится:

- А. Береза
- Б. Ель
- В. Мох

6. Какие животные относятся к беспозвоночным

- А. Медуза
- Б. Лягушка
- В. Ящерица

7. Какие животные относятся к позвоночным

- А. осьминог
- Б. Крокодил
- В. Слон

8. У каких животных тело покрыто твердым панцирем

- А. Краб
- Б. Улитка
- В. Рак

9. Чем отличаются птицы от других животных

- А. У них есть клюв
- Б. Тело покрыто перьями
- В. Откладывают яйца

10. Чем отличаются звери от других животных

- А. У них есть лапы
- Б. Тело покрыто шерстью
- В. У них есть хвост

Ключ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
АБ	Б	АВ	АБ	БВ	А	БВ	АВ	Б	Б

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Итоговая комплексная творческая работа

Задание:

1. Вырезать ножницами фигуры.
2. Раскрасить части туловища, листья
3. Согнуть туловище
4. Приклеить глаза, лапы, листья
5. Дорисовать рот



Рис. Образец готовой работы

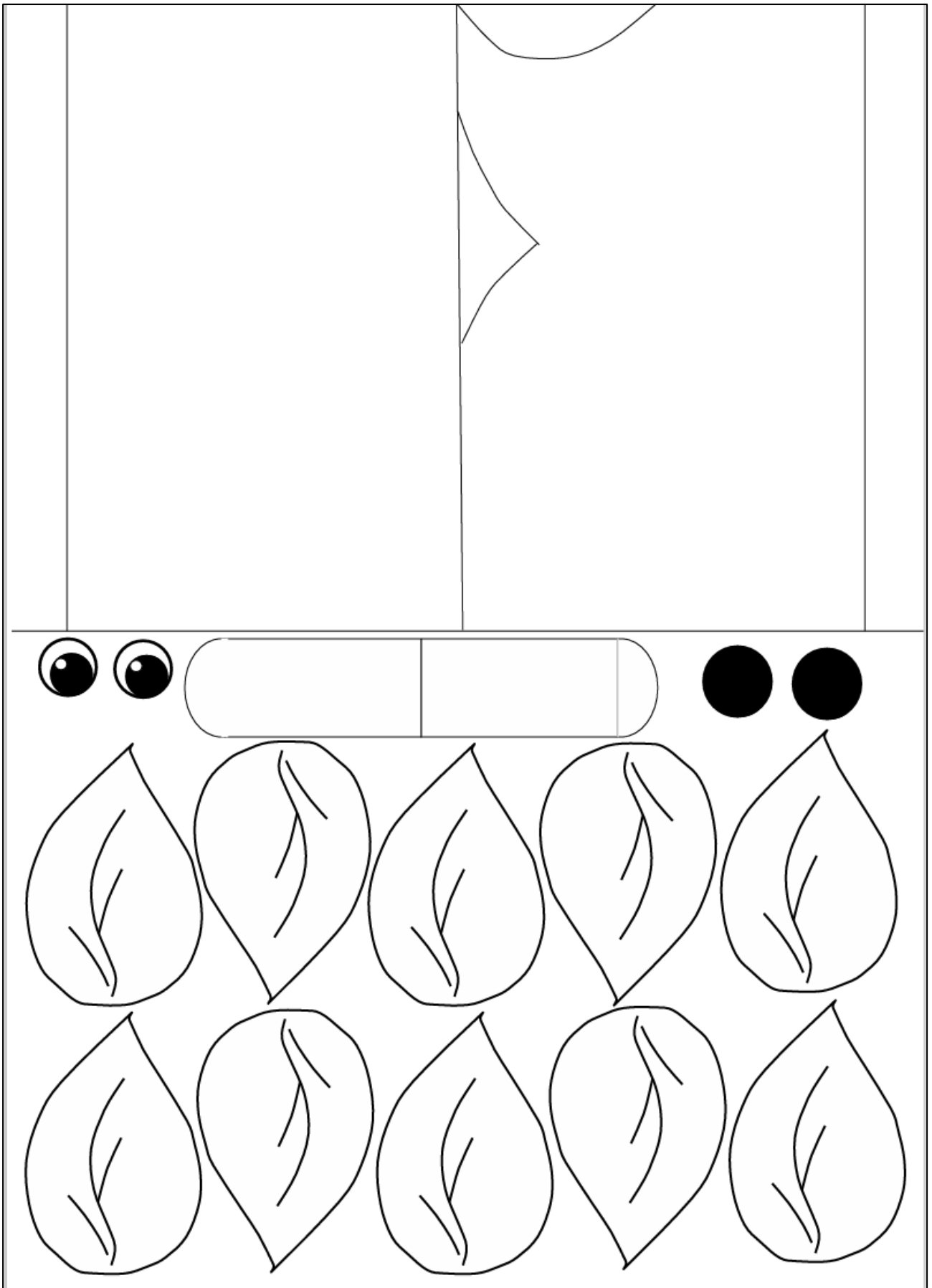


Рис. Шаблоны для изготовления работы

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Диагностическая карта

**(только для внутреннего пользования педагога с целью формирования агрегированных усредненных и анонимных данных)*

ФИО	Показатели						ИТОГО
	Усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций		Формирование и развитие личностного отношения детей к этим нормам, ценностям, традициям		Приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения , общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний		
	начало года	окончание года	начало года	окончание года	начало года	окончание года	

Итоговый протокол

о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определенных в программе целевых ориентиров воспитания

Степень выраженности оцениваемого качества	Показатели						ИТОГО %
	Усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций %		Формирование и развитие личностного отношения детей к этим нормам, ценностям, традициям %		Приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения , общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний %		
	начало года	окончание года	начало года	окончание года	начало года	окончание года	
Высокий уровень							
Средний уровень							
Низкий уровень							

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки (месяц)	Форма проведения (праздник на уровне Дворца, экскурсия, концерт, соревнование, итоговый концерт, отчетный концерт, тематический вечер, мастер-класс, праздник на уровне города, фестиваль, экоквест, игровое занятие и др.)	Практический результат информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события/мероприятия
1	Участие в мероприятиях на уровне учреждения, муниципалитета, региона	В течение года	Олимпиада, мастер-класс, экоквест, итоговое занятие, викторина	Фото и видеоматериалы с выступлений детей
2	Итоговое занятие. Интеллектуально-познавательная программа «Знатоки».	декабрь	Викторина	Фото и видеоматериалы, информация на странице сообщества
3	Участие в конференции Я познаю мир	апрель	Выступление с результатами исследовательских работ, стендовые доклады	Фото и видео материалы, информация на сайте учреждения
4	Участие в выставке детского творчества ДЕТВОРА	апрель	Презентация работ, экскурсия	Демонстрация работ
5	Отчетные мероприятия детского объединения	май	Конференция «Я - исследователь»	Фото и видео материалы, информация на странице сообщества

